

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие
«Серия игр «Кругль-диск» по автоматизации звука [Л']»
Шуруповой Татьяны Михайловны,
учителя-логопеда МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 193».

Актуальность дидактического пособия «Серия игр «Кругль-диск» по автоматизации звука [Л']» вызвана тем, что в последние годы все чаще возникает необходимость коррекции сонорного звука [Л'], который раньше считался «легким» звуком. Работа над звукопроизношением достаточно сложна и требует определенной последовательности в коррекционной работе. Вместе с тем, кроме речевых расстройств, у большей части детей наблюдаются нарушения в эмоционально-волевой сфере, повышенная утомляемость, недостаточно развита общая и мелкая моторика, снижена познавательная активность. Представленное на рецензию дидактическое пособие предназначено для дошкольников 5-7 лет.

Практическая значимость данного дидактического пособия заключается том, что все задания способствуют развитию фонематического слуха, коррекции лексико-грамматического строя речи, более быстрой автоматизации звука в спонтанной речи, совершенствованию слоговой структуры речи. Вместе с этим происходит развитие мелкой моторики рук, активизации внимания, памяти, скорости реакций, логического мышления, позволяет решать лексические и фонематические задачи. Все это является профилактикой дислексии и дисграфии. Это пособие представляет собой наборы круглых карточек с картинками, подобранными с учетом поставленных задач (картинный материал подбирается в соответствии со звуком, с учетом позиции места звука в слове): «Найди пару», «Цветок», «Переправа», «Самый быстрый», «У кого больше?», «Перевёртыш» и т.д.. Использование этих игр способствует развитию мелкой моторики рук, помогает автоматизировать звук [Л'] в слогах, словах и фразовой речи.

Дидактическое пособие «Серия игр «Кругль-диск» по автоматизации звука [Л']» может быть рекомендована учителям-логопедам, воспитателям групп компенсирующей и общеразвивающей направленности для использования их в индивидуальной и подгрупповой работе.

Рецензент:

Ведущий специалист МКУ КНМЦ

Н.А. Логачева

Подпись Н.А.Логачевой удостоверяю:

Директор МКУ КНМЦ



А.В. Шевченко

№ 180 «дс» апрель 2023

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №193
«Планета будущего»

Дидактическое пособие
«Серия игр «Кругль-диск» по автоматизации звука [Л']»

Авторы :
Учитель-логопед
Шурупова Татьяна Михайловна

г. Краснодар

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание методической разработки	8
3. Заключение	13
4. Список использованных источников	15

Пояснительная записка.

Неправильное произношение звуков встречается в последнее время все чаще и чаще. Особенно много детей с нарушениями произношения сонорных звуков. Сонорные звуки сами по себе сложны и при правильном нормальном речевом развитии «встают на место» ближе к 5-5,5 годам. В последние годы все чаще возникает необходимость коррекции сонорного звука [Л'], который раньше считался «легким» звуком. И даже после постановки звука, ребенок достаточно долгое время не может произнести его в своей речи. Работа над звукопроизношением достаточно сложна и требует определенной последовательности. и как правило, состоит из 3 этапов. 1. Развитие моторики речевого аппарата; 2. Постановка звука; 3. Автоматизация и дифференциация звуков речи до степени их автоматизма в спонтанной речи.

Автоматизация звука [Л'] требует достаточно длительного времени, особой точности, внимательности и интенсивности логопедической работы в течение всего периода. Вместе с тем, кроме речевых расстройств, у большей части детей с речевыми дефектами наблюдаются отклонения в эмоционально-волевой сфере, повышенная утомляемость, отклонения в общей и мелкой моторике, ослаблена познавательная активность, а также наблюдаются различные соматические заболевания. Порой такие дети неусидчивы, им трудно длительное время удерживать внимание, особенно на логопедических занятиях, где изо дня в день требуется выполнять одни и те же задания, игры, тренировки, упражнения для получения результата. Однообразная, монотонная работа приводит к быстрому утомлению детей и потере внимания и интереса к логопедическим занятиям.

Отсюда возникает объективная необходимость поиска новых приёмов и методов логопедической работы, которые с одной стороны обеспечили бы повышение продуктивности логопедической работы и позволили бы к концу учебного процесса добиться больших результатов, а с другой стороны не изнуряли бы детей и не подвергли бы их здоровью изменениям. В дошкольном возрасте игра — основной вид деятельности ребенка. И именно в игре дети в достаточном количестве получают основные потребности в общении, в движении, в свободе, в познании, в самореализации, самостоятельности, в радости и удовольствии. Игровые приёмы наиболее естественны и потому позволяют в полной мере обучать детей, развивать их речь, эмоционально-волевою сферу, воспитывать в них коммуникативные навыки, сохраняя при этом здоровье.

При использовании игровых технологий, благодаря игровой мотивации, у детей возрастает заинтересованность в логопедических занятиях, развиваются: познавательные процессы, коммуникативные

способности, произвольность поведения, а коррекционный процесс проходит легче и не так утомительно.

Актуальность этого дидактического пособия заключается в том, что при работе с детьми, имеющими нарушения произношения сонорных звуков, очень сложно бывает удержать их внимание заинтересовать содержанием занятия, и процессу обучения в целом. Данный материал облегчает усвоение учебного материала детьми и повышает эффективность коррекционной-логопедической работы. Многофункциональность данного дидактического пособия отражается в разнообразии игр с данным дидактическим материалом, которые можно использовать в соответствии с конкретной поставленной целью. Пособие многофункционально, и его использование зависит от задач учителя-логопеда на определенном занятии. Все задания даются ребенку в увлекательной игровой форме, что не позволяет ему устать.

Новизна дидактического пособия заключается в том, что все задания имеют развивающую направленность, учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, а также адаптированы к особенностям коррекционной работы с детьми имеющими нарушение произношения сонорного звука ЛЬ. Тщательно подобран иллюстрированный материал для ежедневных, нескучных занятий учителя-логопеда как в индивидуальной так и подгрупповой работе и в свободной деятельности детей..

Данное многофункциональное пособие способствуют развитию фонематического слуха, коррекции лексико-грамматического строя речи, более быстрой автоматизации звука в спонтанной речи, совершенствованию слоговой структуры речи. Вместе с этим происходит развитие мелкой моторики рук, активизации внимания, памяти, скорости реакций, логического мышления, позволяет решать лексические и фонематические задачи. Все это является профилактикой дислексии и дисграфии.

Основной целью игры является автоматизация звука [Л'] у детей дошкольного возраста, развития фонематических процессов, общей и мелкой моторики, зрительно – моторной координации, контролем и удержанием инструкции, а также работа над концентрацией внимания, влияя на все его характеристики: произвольность, объём, концентрация, распределение, устойчивость, переключение. Строгое соблюдение правил во время игры развивает стрессоустойчивость и самоконтроль.

Проблема развития языка и его звуковых аспектов, а также развития ВПФ (внимания, памяти, мыслительного воображения, восприятия) у детей с различными языковыми нарушениями в настоящее время вызывает большой профессиональный интерес. Для детей дошкольного возраста с различными

нарушениями речи игровая деятельность играет важную роль как необходимое условие целостного развития личности и интеллекта.

Однако дефекты произношения, неумение распознать звуковой образ слов, небольшой словарный запас, полное или частичное отсутствие грамматических форм, изменение темпа и плавности речи и т.д. в разной степени влияют на игровую деятельность детей с нарушениями речи и создают особенности их поведения в играх. Обучающие игры имеют особую воспитательную ценность. Игры являются одним из важнейших средств развития самостоятельной речевой деятельности

Таким образом, целесообразное и адекватное использование дидактических игр и игровых приемов на различных этапах логопедической работы и логопедической патологии является вопросом большой теоретической и практической важности. Использование игровых средств, представленных в данном пособии «Кругль-диск», для автоматизации звуков, фонологического и фонетического недоразвития и создания оптимальных условий для развития высших психических функций означает поиск новых коррекционных методов и процедур, что закладывает основу для качественного обучения грамоте детей дошкольного возраста, и в дальнейшем поможет избежать дисграфических нарушений. Игра - это самая мощная арена для самовыражения детей. Использование данного материала в логопедической работе способствует сенсорному и умственному развитию (развитие зрения, воображения, сравнение и классификация объектов) и улучшает фонологические процессы. Материалы можно использовать для коррекции произношения, автоматизации и дифференциации звуков, развития восприятия фонем, формирования психических процессов, улучшения крупной и мелкой моторики, активизации мыслительной деятельности детей, активизации словаря. Способствует развитию умения преодолевать трудности, радоваться достигнутым успехам и вызывать положительные эмоции.

Предлагаемое многофункциональное дидактическое пособие «Кругль-диск» будет полезно как учителям-логопедам, воспитателям детских садов так и родителям и поможет устранению фонетико-фонематического недоразвития, формированию правильного звукопроизношения и развитию высших психических функций.

Коррекционно-развивающее обучающее пособие «Кругль-диск» поможет не только развитию речи, но и личностному и интеллектуальному развитию ребенка, а также стимулирует интерес через многократное повторение игры. С точки зрения логопедии, настольная игра в первую

очередь полезна для активизации речи, улучшения связи между речью и движением, а также расширения словарного запаса малыша. Практическая значимость заключается в том, что в результате коррекционно-развивающей работы по данному дидактическому пособию у детей значительно быстрее автоматизируется звук [Л'], формируются навыки зрительного и слухового внимания, зрительной и слуховой памяти, а также совершенствуется умение дифференцировать звуки родного языка.

Это практическое пособие было протестировано в детском саду с группами старшего дошкольного возраста для детей с тяжелыми нарушениями речи и показало высокую эффективность в развитии у детей связной речи, фонологического восприятия, зрительно-моторной координации, внимания и памяти, а также способности преодолевать трудности, радоваться достижениям и вызывать положительные эмоции ребенка.

Дидактическая игра «Кругль-диск» предназначена для педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителей.

Пособие основано на следующих принципах:

- на принципе доступности;
- на принципе комплексности образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности;

Пособие гарантирует единство воспитательных, развивающих и развивающих целей и задач дошкольного учреждения. В работе с ребенком возможно одновременное решение нескольких образовательных задач, различных по содержанию и решению. Выполнение заданий основано на принципе от простого к сложному.

Преимущества пособия:

- может считаться универсальным материалом для интеллектуального развития детей дошкольного возраста в самых разных видах деятельности;
- является универсальным материалом для развития зрительно-моторной координации, автоматизма и различения поставленных звуков;
- может развивать память, внимание, наблюдательность, пространственное восприятие и способность выполнять то, что поручено;
- материал может быть использован для предоставления детям разнообразных заданий любой сложности;

-этот материал можно использовать для выполнения детьми разнообразных сложных заданий.

- данный материал развивает мелкую и общую моторику и способствует развитию важнейших психических процессов;

Данное пособие способствует развитию фонологических процессов, которые автоматизируют и дифференцируют поставленные звуки;

- Пособие можно использовать в группах с педагогами общеобразовательной и компенсирующей направленности, в кабинете логопеда, а также самостоятельно детьми старшего дошкольного возраста и заинтересованными родителями.

Ценность пособия в том, что его можно использовать как *алгоритм*. Здесь представлен педагогический алгоритм, полученный в результате работы с дошкольниками как во время ООД так и во время свободной игровой деятельности детей. Для реализации этой задачи использовался комплексный подход взаимосвязи различных областей, средств и методов воспитания. Эффективность данного методического пособия была подтверждена возросшим интересом детей к образовательной деятельности.

Основные достоинства пособия:

- Многофункциональность
- Доступность;
- Мобильность;

Основной целью дидактического пособия является:

- автоматизация и дифференциация поставленных звуков у детей дошкольного возраста;
- развитие общей и мелкой моторики у воспитанников;
- развитие фонематического восприятия, зрительно – моторной координации, а также работа над концентрацией внимания;
- контролем и удержанием инструкции;
- развитие познавательных и творческих способностей детей.

Задачи:

- Автоматизация и дифференциация звуков.
- Формировать умение удерживать и реализовывать двух и трехступенчатые инструкции;
- Развивать психические процессы (внимания, памяти, мышления, речи, воображения, восприятия);
- Развивать способность детей переключаться от одного произвольного движения к другому, используя речевую нагрузку.
- Формировать пространственные отношения;

Игра «Цветок»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие внимания ребенка, развитие моторики, формирование пространственных представлений.

Задача: найти одинаковые картинки на всех карточках.

Ход игры: Разложите карточки кругом и положите в центр него еще одну. Получится «цветочек». Ребенок должен найти и назвать одинаковое изображение на карточке-лепестке и карточке-серединке. Игра закончится, когда ребенок проработает все лепестки.

Игра «Переправа»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие внимания ребенка, развитие крупной и мелкой моторики, формирование пространственных представлений.

Задача: найти одинаковые картинки на двух карточках и переложить стопку с карточками.

Ход игры: Перед ребенком помещают стопку карточек, лицевой стороной вверх. Снимают первую карточку и кладут ее рядом. Ребенок перекладывает карточки из одной стопки в другую, четко называя совпадающие картинки в комфортном темпе.

Игра «Самый быстрый?»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие внимания у детей, быстроты реакции, развитие крупной моторики, формирование пространственного восприятия.

Задача: избавиться от своих карт раньше остальных.

Ход игры: Необходимо положить одну карту в центр стола рубашкой вверх. Остальные карты поделите поровну между игроками и положить стопками лицевой стороной вверх рядом с каждым ребенком. По сигналу ведущий переворачивает карту в центре. Дети должны найти и назвать общий элемент на своей карте и карте в центре стола. Первый, кто это сделает, кладет свою карту поверх центральной. Победит тот, кто первым переложит свои карты в центр.

Игра «У кого больше?»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие внимания, памяти, развитие общей моторики, формирование пространственных представлений.

Задача: набрать как можно больше карт.

Ход игры: Каждому игроку раздают по одной карте рубашкой вверх. Остальные карты необходимо положить стопкой в центр стола лицевой стороной вверх. По сигналу игроки переворачивают свои карточки и ищут общий предмет на своей карте и карте в центре стола. Тот, кто нашел, должен четко назвать это слово и положить карточку из центра поверх своей. Игра продолжается до тех пор, пока дети не разберут все карты в центре. Победит тот, кто собрал больше всех карт.

Игра «Перевертыш»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие внимания ребенка, скорости реакции, развитие общей моторики, формирование пространственных представлений.

Задача: первым перевернуть свои карты.

Ход игры: Необходимо разложить от 4 до 6 карточек перед игроками и одну положить в центр стола. По сигналу игроки ищут совпадение на своих карточках и центральной карточкой. Тот, кто нашел, должен четко назвать это слово и перевернуть свою карточку лицевой стороной вниз. Побеждает тот, кто первым перевернет все карточки.

Игра «Жмурки»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие внимания, памяти ребенка, быстроты реакции, развитие крупной моторики, формирование пространственных представлений.

Задача: первым закрыть свои карточки.

Ход игры: Необходимо разложить перед игроками по шесть карточек. Остальные положите стопкой в центр стола лицевой стороной вверх. По сигналу игроки ищут совпадение на своих карточках и центральной. Тот, кто нашел, должен четко назвать это слово, забрать карточку из центра и положить поверх своей. Побеждает тот, кто первым закроет все свои карточки.

Игра «Лучики у Солнышка»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие памяти и внимания, быстроты реакции, развитие крупной и мелкой моторики, формирование пространственного восприятия.

Задача: первым сделать самый длинный лучик от солнышка.

Ход игры: Игрокам раздается одинаковое количество карт, а одна карта размещается в центр стола. Дети будут выстраивать цепочки из своих карточек от центральной карты, чтобы получилось «солнышко с лучиками». Игрок должен найти и четко произнести совпадающий элемент на своей карте и центральной. После этого он кладет свою карту рядом с «солнышком», чтобы построить свой луч. Чтобы построить луч, игрок должен найти и назвать одинаковый элемент на своей карте и последней карте луча. Побеждает тот, кто первым выложит все свои карты. Игра подходит для трех и более игроков.

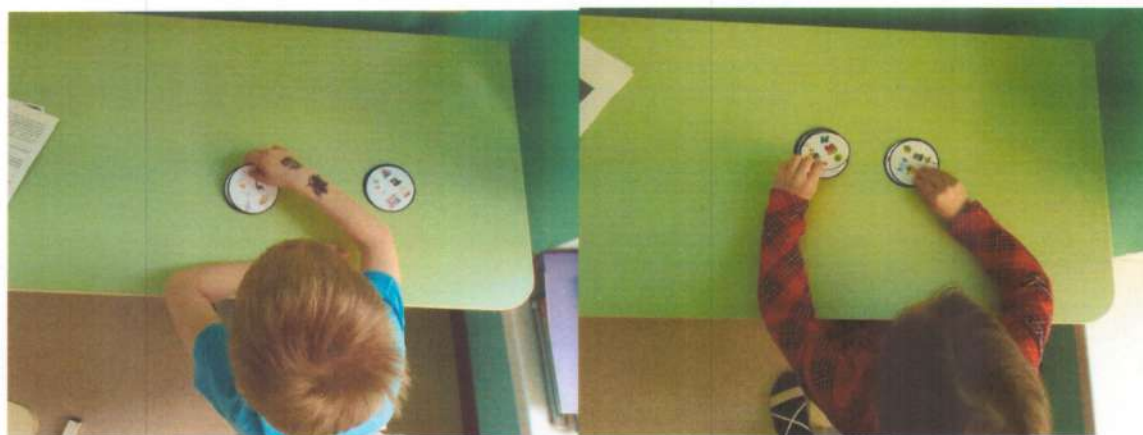
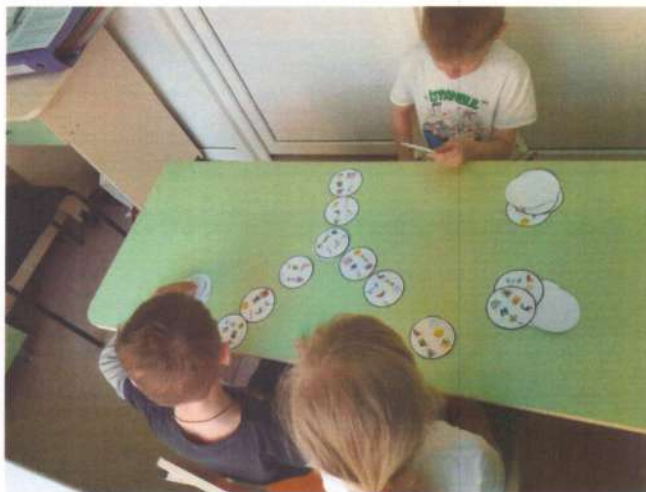
Игра «Цепочки»

Цель: автоматизация звука [Л'], развитие памяти и внимания, быстроты реакции, развитие крупной и мелкой моторики, формирование пространственного восприятия.

Задача: как можно раньше положить свои карты на стол.

Ход игры: Игроки получают равное количество карт. Одна карта находится в центр стола. Игроки выкладывают свои карточки от центральной (один вправо, другой влево) и называют совпадающие изображения предметов. Побеждает тот, кто первым выложит все свои карты. Игра подходит для двух игроков

Примеры различных способов игры можно увидеть на фотографиях представленных ниже.



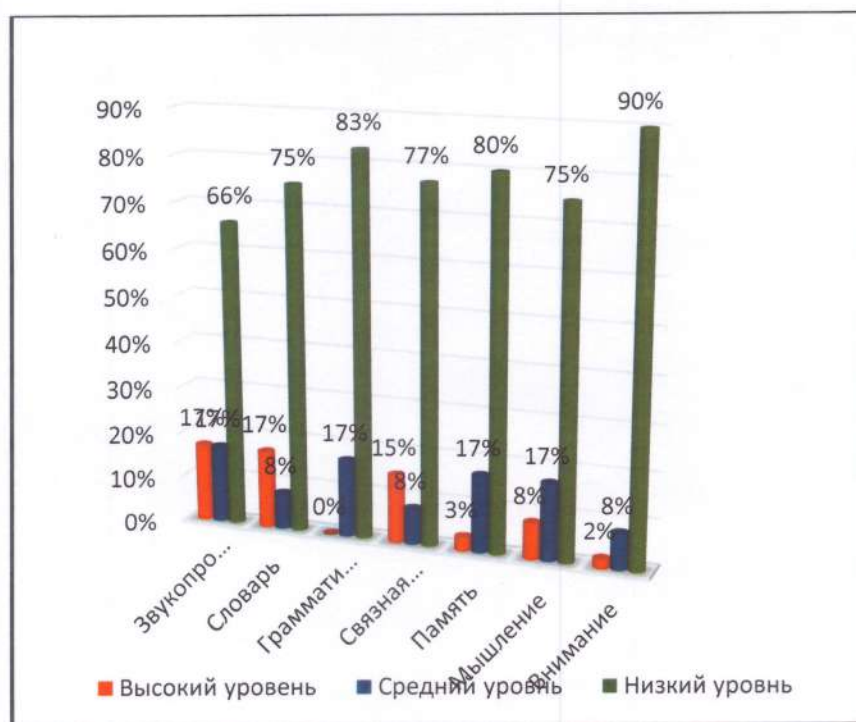
Заключение

Дидактическое пособие «Кругль-диск» носит коррекционно-развивающий характер. Занимаясь с детьми данным пособием, у них совершенствуются языковые реакция и зрительно-когнитивные координации. Дидактическое пособие также учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья по основным направлениям образовательного процесса и гарантирует разностороннее развитие детей. Дидактическая игра «Дубль ЛЬ» будет очень полезна для будущих учеников начальной школы. Однако следует иметь в виду она может быть противопоказана детям с предрасположенностью к запинкам, тикам, заиканием из-за необходимости осознать ударные слова. Рекомендуется использовать с такими детьми только спокойные варианты игр, без соревновательного элемента.

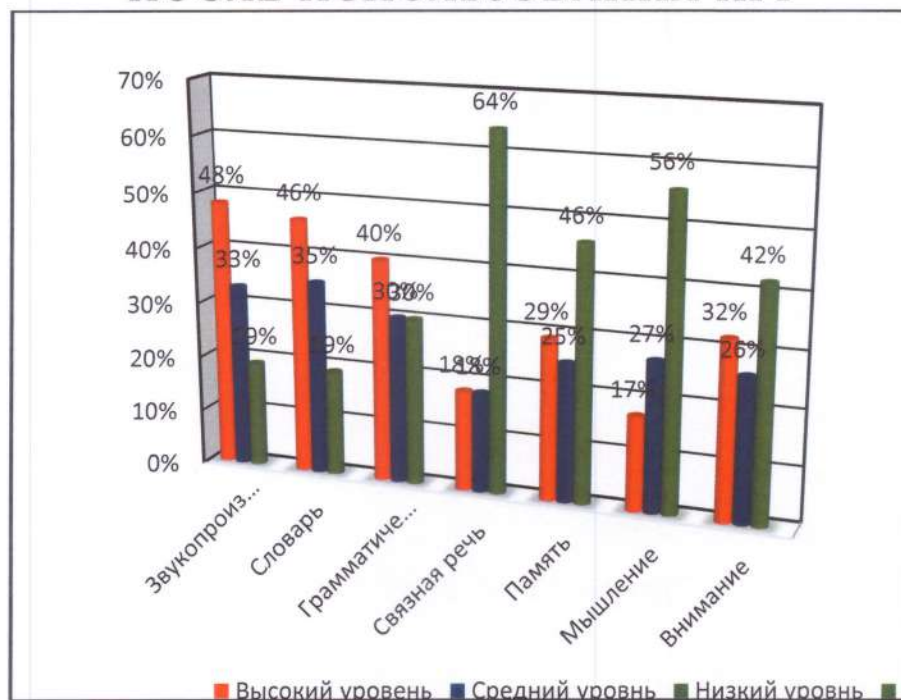
Использование многофункционального пособия «Кругль-диск» в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста, показало эффективные результаты по развитию звуковой культуры речи, автоматизации звуков и совершенствованию зрительно - моторной координации, фонематических процессов, а также памяти, мышления и внимания.

Анализ результативности использования игры отражен на графиках.

ДО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР



ПОСЛЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР



Использование данного многофункционального пособия гарантирует, что обучение будет проходить в знакомой и увлекательной для детей дошкольного возраста обстановке.

Список литературы

Картинки взяты с простора интернета.

1. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы. – Волгоград: Издательство «Учитель» 3-е издание, 2018
2. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб.: Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС» -2015
3. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детских садах. – М.: Просвещение, 1991.
4. Спивак Е.Н. Звуки Л, Ль, Р, Рь, Й. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М.: Издательство «Гном» - 2019
5. Большакова С.Е. Работа логопеда с дошкольниками, игры и упражнения. – М.: АПО, 1996.
6. Игры в логопедической работе с детьми. /Под ред. В. И. Селиверстова. – М.: Просвещение, 1987.
7. Куликовская Т.А. Говорим и играем. Карточка упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС» -2015
8. Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.: 1998.
9. https://www.igrocity.ru/gift.php?kod_group=reaction-games&kod=157982
10. <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/05/05/korreksionnyy-proekt-avtomatizatsiya>
11. <https://infourok.ru/proektnaya-rabota-na-temu-avtomatizatsiya-zvukov-v-svyazannoy-rechi-3130296.html>
12. <https://www.analogi.net/detyam/igrushki/pravila-dobbl>