

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

12–18 октября 2022 г.

VIII INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE  
**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

12-18 October 2022

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»  
Краснодар, 2022

*В мире есть две сложные вещи — воспитывать и управлять.*

**Иммануил Кант**

*Если педагог соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — совершенный педагог.*

**Лев Толстой**

*Воспитание есть усвоение хороших привычек.*

**Платон**

*Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.*

*Когда думаешь о детском мозге, представляешь нежный цветок розы, на котором дрожит капелька росы. Какая осторожность и нежность нужны, чтобы, сорвав цветок, не уронить каплю.*

**В. А. Сухомлинский**

*Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает, действует, бегает, кричит, пусть он находится в постоянном движении! Жан-Жак Руссо*  
*В каждом человеке — солнце. Только дайте ему светить.*

**Сократ**

*Детям нужны не поучения, а примеры.*

**Жозеф Жубер**

*Каждый ребенок — художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста.*

**Пабло Пикассо**

*Любить детей — это и курица умеет. А вот уметь воспитывать их — это великое государственное дело, требующее таланта и широкого знания жизни.*

**М. Горький**

*Чтобы судить о ребенке справедливо и верно, нам нужно не переносить его из его сферы в нашу, а самим переселяться в его духовный мир.*

**Н.И. Пирогов**

*Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.*

**В. А. Сухомлинский**

*Воспитателем, как и художником, нужно родиться.*

**К. Вебер**

*Вначале мы учим своих детей. Затем мы сами учимся у них.*

**Я. Райнис**



## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Неотъемлемой составляющей образования является воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Такое его понимание закреплено в Законе «Об образовании в Российской Федерации», нашло свое отражение в Федеральном государственном стандарте общего образования (ФГОС ОО) и актуализировано введением в действие Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (далее — Стратегия).

Воспитание подрастающего поколения сегодня становится как никогда социально востребованной и актуальной стратегией. Внедряются инновационные методики и технологии воспитывающей деятельности. Чем незаметнее для самого ребенка осуществляется этот процесс, тем большей интегративностью и открытостью будет отличаться воспитывающая среда, и наоборот. Поэтому воспитанность обучающегося как образовательный результат все сильнее зависит от педагогической позиции конкретной образовательной организации, ее ресурса и опыта. Задача современных педагогов — привить своим воспитанникам духовно-нравственные идеалы. Безусловно, это развитие начинается с дошкольного детства.

Цифровизация населения порождает клиповое мышление. Современные педагоги и родители нередко задаются вопросом: как развить творческий потенциал детей, отвлечь их от гаджетов и экранов телевизора?

Творческая личность — какая она? Умеющая нестандартно мыслить, находить выход из любой сложной ситуации, применяя творческое мышление. Наша профессиональная деятельность направлена на развитие творческих способностей и потенциала с помощью различных вариативных технологий и практик.

Технология — это педагогический инструментарий, который мы используем в нашей повседневной деятельности.

Театрализованные технологии особо любимы нашими ребятами, поэтому они используются нами повсеместно: в музыкально-развивающей деятельности, развлечениях, дополнительном образовании. Это недели театра, где дети с удовольствием показывают друг другу свои спектакли и играют в них наравне со взрослыми (педагогами).

Успешная технология, которую мы применяем в своей деятельности, — «технология театрализованного экспромта». Мы отталкиваемся от того, что должны и хотим слышать голос ребенка и идти за ним! Детям предлагаем «волшебный сундук» или корзину, заполненную различными костюмами. Ребята по своему интересу выбирают костюм героя, придумывают историю. Получаются забавные этюды, которые, безусловно, развивают воображение наших воспитанников. Импровизация решает в том числе психологические задачи раскрепощения, развивает фантазию, дает ощущение свободы своего тела, партнера и пространства.

Театр всегда игра, всегда сказка, чудо! А необычный театр ног — чудо вдвойне! Как показывает практика, у большинства детей наблюдаются сложности с координацией движений, с ловкостью и подвижностью. Для некоторых же характерна моторная неловкость в целом, особенно ребятам с ОВЗ. Театр ног помогает решить проблемы гиподинамии и координации движений.

Ещё один вид театра — тантамареска. Тантамареска — стенд с ярким рисунком, за которым можно чувствовать себя защищенным и не испытывать стеснения. При помощи него можно моментально перевоплотиться в того или иного сказочного героя, не бояться импровизировать, показывать разные эмоции с помощью мимики, что очень важно для дальнейшей социализации. Эта форма активно используется нами и в развлечениях. В нашем детском саду есть все для мультстудии. Мы с ребятами снимаем мультфильмы и с удовольствием их озвучиваем. Материалом для таких мультфильмов мы использовали пластилиновых, рисованных героев, а также LEGO-конструктор.

Особое внимание в исследовательской технологии — игры-эксперименты. Ребятам предлагается провести эксперименты со звуком при помощи подручных средств. Так, шумовыми инструментами могут стать бумага, посуда, различные ёмкости с разнообразным наполнением. Дети экспериментальным об-



разом узнали, что, стуча по бокалам с различным количеством воды, воспроизводят извлекаемые звуки разной высоты. С этими инструментами проводятся игры-этюды, которые сопровождают импровизационные спектакли.

Актуальная на сегодняшний день LEGO-технология позволяет познакомиться с музыкальной партитурой. Цвет деталей соответствует какому-либо инструменту, а размер — длительности звучания.

Часто в своей работе мы используем интеграцию образовательных областей через квест-технологию. Так мы возвращали Масленицу из рук Бабы-яги, помогали Незнайке вернуться домой из путешествия по планетам, спасали Королеву математики из крепких лап Вирусной ошибки, участвовали в возвращении ноток в страну Музыки. В квестах мы перемещаемся по саду, выполняя с ребятами поставленные задачи. Внимание детей привлекают анимационные герои, которые дают возможность использовать различные виды восприятия, перераспределяя нагрузку и снимая психологическое напряжение.

В условиях пандемии мы продолжаем сотрудничать с родителями воспитанников дистанционно. Так, в музыкально-математическом квесте родители контактируют с детьми через скайп, а его трансляция идет через соцсети, вовлекая в сюжет всех родителей группы.

Наш клуб «Активное родительство» помогает реализовать технологию проектной деятельности.

К сожалению, современные музыкальные работники часто поддаются веянию времени, берут в работу с детьми легкую музыку, которая является развлекательным фоном без смыслового наполнения. А воспитание нравственности и патриотизма не может состояться вне традиций своего народа.

Казачий фольклор особым образом сочетает слово и духовность. Наши воспитанники растут от попевок до былин, проходя целую школу патриотического воспитания. Через песенное творчество ребенок познает идеалы и стремления своего народа, в нем возрождается патриотическая гордость. В нашем детском саду мы реализуем социально значимый проект «Казачий край — мой край родной!».

Инновационный проект «Казачий край — мой край родной» направлен на поиск комплексного подхода в воспитании дошкольников любви к Родине, национального духа кубанского казачества.

Дошкольная организация, семья, социальное окружение — вот составляющие социальной среды, воздействие которой способствует развитию социокультурного и нравственного потенциала.

Таким образом, воспитательная составляющая современных технологий огромна! Их можно и нужно использовать в работе педагогов, так как они особо интересны детям, затрагивают их эмоционально-волевую сферу и развивают духовно-нравственные категории отношения к миру.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| <i>А. В. Агаджанова</i> ,<br>воспитатель дошкольного отделения ЧОУ «Гимназия № 1» г. Новороссийска<br><b>«ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ» КАК ОДНА ИЗ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ<br/>СОХРАНЕНИЯ САМОЦЕННОСТИ ДЕТСТВА</b> .....   | 3  |
| <i>А. С. Айтмаганова</i> , воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 130»<br><b>СОХРАНЕНИЕ САМОЦЕННОСТИ ДЕТСТВА КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ ШКОЛЬНИКА</b> .....   | 5  |
| <i>Е. И. Алисова</i> , учитель-логопед, старший воспитатель МАДОУ № 34<br>станции Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район<br><b>ИНТЕГРАТИВНАЯ МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ<br/>И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЯМ, ВОСПИТЫВАЮЩИМ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО<br/>И РАННЕГО ВОЗРАСТА С ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ</b> .....  | 7  |
| <i>И. И. Барановская</i> , старший воспитатель,<br><i>Н. Н. Скрынникова, Т. Ю. Сергиенко</i> , воспитатели,<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 231»<br><b>ПРОЕКТНО-ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СИСТЕМЫ НАСТАВНИЧЕСТВА НА УРОВНЕ<br/>МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ И ПРАКТИК «WORLD SKILLS»</b> .....   | 10 |
| <i>Л. В. Беленкова</i> , заведующий,<br><i>Р. С. Загребенная</i> , учитель-логопед,<br>МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 190»<br><b>ВЗРОСЛЫЙ И РЕБЕНОК В МИРЕ ЭМОЦИЙ</b> .....  | 14 |
| <i>Е. В. Белова, Т. В. Падий</i> , воспитатели МДОБУ МО Кореновский район «Детский сад № 24»<br><b>РАЗВИТИЕ РЕФЛЕКСИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....   | 16 |
| <i>И. А. Белько</i> ,<br>Воспитатель высшей квалификационной категории<br>Место работы: МБОУ «Сиверская СОШ №3»<br><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ<br/>КАК ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ ДЕТСКОГО САДА</b> .....   | 18 |
| <i>Е. Б. Булавкина</i> , старший преподаватель кафедры теории и методики<br>начального и дошкольного образования, кандидат педагогических наук,<br><i>В. А. Сорокина</i> , руководитель Регионального распределенного центра<br>консультирования родителей Московской области,<br><i>Т. В. Тимохина</i> , профессор кафедры теории и методики начального<br>и дошкольного образования, доктор педагогических наук, ГОУ ВО МО «Государственный<br>гуманитарно-технологический университет», г. о. Орехово-Зуево Московской области<br><b>СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ИНКЛЮЗИВНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> ..... | 22 |
| <i>М. С. Варданын</i> , заведующий<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад №231»<br><b>РОЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДОО В СТАНОВЛЕНИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА<br/>КАК КОМПЕТЕНТНОГО СПЕЦИАЛИСТА</b> .....  | 24 |
| <i>И. Э. Гацко, Л. С. Смольникова</i> , воспитатели МБДОУ МО г. Краснодар<br>«Детский сад комбинированного вида № 139»<br><b>ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ<br/>В УСЛОВИЯХ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ</b> .....  | 26 |
| <i>О. В. Глущенко, О. Н. Королева</i> , воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 1»<br><b>ПЕРВЫЕ ШАГИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ</b> .....  | 27 |
| <i>Ю. А. Григорьева</i> , заведующий МБДОУ МО г. Краснодар<br>«Детский сад общеразвивающего вида № 48»<br><b>ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ<br/>ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....   | 29 |



|   |           |
|---|-----------|
| <i>Гурьева Н.К., Монастырева Л.М.,</i><br>воспитатели МБДОУ «ЦРР- д/с «Чуораанчык» с. Чурапча».   |           |
| <b>КОНСТРУКТОРЫ «ПОЛИДРОН» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ<br/>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.....</b>  | <b>31</b> |
| <i>Ю. В. Гученко, А. В. Амирова, А. С. Гончарова,</i><br>воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 231»  |           |
| <b>LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК ОДНА<br/>ИЗ ФОРМ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ.....</b>   | <b>33</b> |
| <i>Е. А. Дмитренко,</i> учитель-дефектолог МАДОУ № 34 станции Ленинградской<br>муниципального образования Ленинградский район   |           |
| <b>ЭФФЕКТИВНОЕ И ПРОДУКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ<br/>В ПРОЦЕССЕ ТЕСНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В КОНСУЛЬТАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ.....</b>  | <b>34</b> |
| <i>О. А. Дмитрова,</i> старший воспитатель<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад «Сказка»   |           |
| <b>ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ:<br/>РЕСУРСЫ, СТИМУЛЫ, ПРАКТИКИ.....</b>   | <b>35</b> |
| <i>Л. И. Другай,</i> старший воспитатель МАДОУ — д/с № 6 ст. Калининской  |           |
| <b>ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К МИРУ ПРОФЕССИЙ.....</b>   | <b>39</b> |
| <i>М. Е. Животовская,</i> воспитатель МАДОУ — д/с № 6 ст. Калининской   |           |
| <b>ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ.....</b>   | <b>41</b> |
| <i>Е. Г. Ермилова,</i> заведующий,<br><i>А. К. Шурубова,</i> заместитель заведующей<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 85»   |           |
| <b>ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ<br/>НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....</b>   | <b>43</b> |
| <i>О. В. Ибрагимова,</i> воспитатель МБДОУ детского сада № 71 «Огонек»<br>г. Улан-Удэ Республики Бурятия  |           |
| <b>ПЕРВЫЕ ШАГИ В ИНФОРМАТИКУ. «ПИКТОМИР» — ДОШКОЛЬНОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ!.....</b>  | <b>45</b> |
| <i>М. В. Иванова,</i> директор,<br><i>М. Г. Городенцева,</i> старший воспитатель,<br><i>И. В. Ланцова,</i> учитель начальных классов МОУ «СОШ № 22 С УИОП»<br>г. о. Электросталь Московской области |           |
| <b>МОДЕЛЬ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ<br/>И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ: ОТ PRE-SCHOOL К ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....</b>  | <b>47</b> |
| <i>Ю. В. Канищева, Ю. А. Кононенко,</i> старшие воспитатели<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад общеразвивающего вида № 191»  |           |
| <b>STEM-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА<br/>КАК ИСТОЧНИК ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....</b>   | <b>49</b> |
| <i>В. М. Кереселидзе-Алексеенко,</i> заведующий,<br><i>Л. В. Трубицына,</i> воспитатель,<br>МАДОУ МО «Детский сад комбинированного вида № 193 «Планета будущего» г. Краснодара                      |           |
| <b>STEM— ЛАБОРАТОРИЯ КАК МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/>ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ВОВЛЕЧЕНИЯ<br/>В НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО.....</b>                   | <b>52</b> |
| <i>О. В. Кривомлина,</i> заместитель заведующего МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»  |           |
| <b>РАННЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ КАК УСЛОВИЕ ОХРАНЫ ЖИЗНИ<br/>И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ, ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ В ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ.....</b>   | <b>56</b> |
| <i>Ю. Л. Леонова,</i> заведующий,<br><i>О. И. Манукьян,</i> воспитатель, МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»  |           |
| <b>НРАВСТВЕННОСТЬ — НЕЗЫБЛЕМАЯ ОСНОВА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА.....</b>   | <b>59</b> |

|  |           |
|--|-----------|
| <i>А. Ю. Леонова</i> , учитель-логопед,<br><i>Е. А. Поклад, Л. В. Семенчина</i> , воспитатели,<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»  |           |
| <b>РОЛЬ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В КОРРЕКЦИИ МОТОРНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ<br/>С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ .....</b>   | <b>62</b> |
| <i>Ю. А. Литвиненко, Н. А. Едокова</i> , воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 1»   |           |
| <b>В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ .....</b>  | <b>65</b> |
| <i>М. М. Лузан, М. А. Сергеева</i> , воспитатели<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 23»   |           |
| <b>БЕРЕЖЛИВЫЙ ДЕТСКИЙ САД.....</b>   | <b>67</b> |
| <i>С. И. Лупач</i> , учитель-логопед,<br><i>Л. Ф. Салахова</i> , заведующий, педагог-психолог,<br>МБДОУ «Детский сад № 10 г. Красноармейска Саратовской области»   |           |
| <b>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ<br/>В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 10 Г. КРАСНОАРМЕЙСКА».....</b>   | <b>69</b> |
| <i>Н. А. Малинас</i> , воспитатель,<br><i>Л. В. Москаленко</i> , воспитатель   |           |
| Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение<br>муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 221»   |           |
| <b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ «ОРИГАМИ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА,<br/>ИМЕЮЩИМИ ЗАДЕРЖКУ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....</b>  | <b>71</b> |
| <i>И. В. Маслова</i> , старший воспитатель,<br><i>Ю. А. Юсубова</i> , музыкальный руководитель   |           |
| МАДОУ МО «Детский сад комбинированного вида № 193 «Планета будущего» г. Краснодара   |           |
| <b>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА<br/>В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>   | <b>74</b> |
| <i>Э. Меттини</i> ,<br>ФГАОУ ВО РНИМУ им. Н.И. Пирогова г. Москва  |           |
| <b>СОХРАНЕНИЕ САМОЦЕННОСТИ ДЕТСТВА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ<br/>ДИНАМИКИ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА.....</b>   | <b>76</b> |
| <i>Э. С. Некрытова</i> , заведующий,<br><i>Л. Р. Хакимова, З. М. Габдуллина, А. Р. Салыхова</i> , воспитатели,<br><i>Э. Р. Ситдикова</i> , учитель-логопед,<br><i>Л. Ф. Рустямова</i> , старший воспитатель, педагог-психолог,<br>МБДОУ «Детский сад «Теремок» с. Шаран» |           |
| <b>РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК» С. ШАРАН» .....</b>  | <b>79</b> |
| <i>Г. Ю. Олефирова</i> , старший воспитатель<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад «Сказка»  |           |
| <b>ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ<br/>ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ .....</b>   | <b>87</b> |
| <i>К. А. Олещик, О. А. Медведева</i> , воспитатели<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 192 «Академия детства»  |           |
| <b>ФОРМИРОВАНИЕ ИНИЦИАТИВНОЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ,<br/>КРЕАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА .....</b>   | <b>90</b> |
| <i>Р. И. Осипова</i> , воспитатель МАДОУ — д/с № 6 ст. Калининской   |           |
| <b>МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ<br/>КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ .....</b>  | <b>92</b> |
| <i>Н. А. Панкова, О. А. Панасевич</i> , воспитатели,<br><i>Н. Н. Титова</i> , старший воспитатель,<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»  |           |
| <b>ЭКСПУРСИИ И ПОХОДЫ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА<br/>ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....</b>   | <b>94</b> |



|  |            |
|--|------------|
| <i>М. Н. Плешакова</i> , старший воспитатель,<br><i>Л. В. Коваленко</i> , воспитатель,<br>МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 190»   |            |
| <b>ИГРУШКИ СВОИМИ РУКАМИ, РАЗВИВАЮЩИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДОШКОЛЬНИКА .....</b>  | <b>96</b>  |
| <i>Н. Л. Поклад</i> , <i>А. В. Усок</i> , учителя-логопеды,<br><i>Ю. Р. Чуприна</i> , старший воспитатель,<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»  |            |
| <b>РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ.....</b>   | <b>99</b>  |
| <i>С. А. Поликарпова</i> ,<br>заведующий, МБДОУ МО г. Краснодар<br>«Детский сад № 223 «Лебедушка», г. Краснодар,<br><i>Н. О. Дрючина</i> ,<br>старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар<br>«Детский сад № 223 «Лебедушка», г. Краснодар, |            |
| <b>АКТУАЛЬНОСТЬ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ПРИ РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ МАРШРУТОВ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>                                 | <b>101</b> |
| <i>И. Ш. Романюк</i> , воспитатель дошкольного отделения ЧОУ «Гимназия № 1» г. Новороссийска   |            |
| <b>ВОСПИТАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ «МУЛЬТСТУДИЯ «Я ТВОРЮ МИР» .....</b>  | <b>104</b> |
| <i>С. С. Рудько</i> , педагог-психолог МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216»   |            |
| <b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ КОНСТРУКТОРОВ CUBORO И BU-BLOCKS .....</b>  | <b>109</b> |
| <i>М. А. Савельева</i> , <i>Л. П. Сторчак</i> , <i>О. Н. Брежнева</i> , воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 231»  |            |
| <b>ДОШКОЛЬНИК В МИРЕ ФИНАНСОВ И ЭКОНОМИКИ .....</b>  | <b>111</b> |
| <i>И. А. Савченко</i> , воспитатель,<br><i>О. В. Капуста</i> , воспитатель,<br><i>О. В. Богачёва</i> , воспитатель,<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №117»  |            |
| <b>ВОЗРОЖДЕНИЕ ЦЕННОСТЕЙ НА ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ КУБАНИ .....</b>   | <b>113</b> |
| <i>Л. Ф. Салахова</i> , заведующий МБДОУ «Детский сад № 10 г. Красноармейска Саратовской области»  |            |
| <b>ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕХАНИЗМОВ УПРАВЛЕНИЯ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ .....</b>   | <b>114</b> |
| <i>Л. В. Сезонова</i> , воспитатель дошкольного отделения ЧОУ «Гимназия № 1» г. Новороссийска  |            |
| <b>ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ИГРОВЫХ МАКЕТОВ КАК ИНСТРУМЕНТ СОХРАНЕНИЯ САМОЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА .....</b>  | <b>116</b> |
| <i>Е. В. Середа</i> , заведующий МАДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 127»   |            |
| <b>УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ .....</b>   | <b>119</b> |
| <i>А. А. Солнцева</i> , старший воспитатель,<br><i>Г. В. Калдузова</i> , воспитатель,<br>МАДОУ ЦРР — детский сад № 2 г. Усть-Лабинска Краснодарского края  |            |
| <b>ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ НА ОСНОВЕ STEM-ПОДХОДОВ .....</b>   | <b>121</b> |
| <i>А. М. Шабалина</i> , ведущий специалист отдела АиПДО МКУ КНМЦ,<br><i>Ю. В. Канищева</i> , старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 191»   |            |
| <b>НАСТАВНИЧЕСТВО: ЭСТАФЕТА ЗНАНИЙ И ОПЫТА .....</b>   | <b>124</b> |
| <i>О. В. Шамшитдинова</i> , <i>А. Е. Корчагина</i> , <i>А. А. Салабай</i> , воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 231»  |            |
| <b>УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ШАХМАТ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ .....</b>  | <b>130</b> |



|  |  |            |
|--|--|------------|
| <i>Е. И. Шиневская</i> , заведующий,<br><i>Л. Л. Махина</i> , старший воспитатель,<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 23»                       | <b>ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖЛИВОГО СОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....</b>  | <b>133</b> |
| <i>Е. Ф. Шинкарева</i> , воспитатель<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 130»  | <b>РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ В СОХРАНЕНИИ САМОЦЕННОСТИ ДЕТСТВА<br/>КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ БУДУЩЕГО ШКОЛЬНИКА .....</b>  | <b>135</b> |
| <i>А. С. Хаймах, Л. В. Петрова</i> , воспитатели<br>МДОБУ «Детский сад № 24» МО Кореновский район  | <b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «АЛФАВИТ» В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО<br/>ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ) .....</b>   | <b>137</b> |
| <i>В. Ю. Христолюбова</i> , музыкальный руководитель,<br><i>О. А. Хибаба</i> , воспитатель<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 97» | <b>РАСТИМ ГРАЖДАНИНА .....</b>   | <b>139</b> |
| <i>Е. В. Царевская</i> , учитель-дефектолог<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»   | <b>ИГРА НА СВИРЕЛИ Э. СМЕЛОВОЙ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ<br/>СРЕДСТВО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА,<br/>ИМЕЮЩИМИ ОСОБЕННОСТИ В РАЗВИТИИ .....</b> | <b>142</b> |
| <i>И. А. Цырульникова</i> , заведующий,<br><i>С. В. Малахова</i> , старший воспитатель,<br>МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 25»                          | <b>ВИРТУАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ<br/>КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ<br/>В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРНЕТА .....</b>                                    | <b>144</b> |
| <i>И. С. Шацкая, Г. Г. Ярошенко</i> , воспитатели<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»   | <b>ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА<br/>ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦАХ И ДОРОГАХ .....</b>   | <b>147</b> |
| <i>Л. Г. Эльяс, И. Н. Корзун</i> , воспитатели<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 1»  | <b>ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ.<br/>ТЕНДЕНЦИИ И АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ .....</b>   | <b>149</b> |
| <i>С. М. Юрченко</i> , заведующий<br><i>О. А. Алексеева</i> , старший воспитатель<br>МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 66»                                | <b>ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ<br/>В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>   | <b>151</b> |



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
дополнительного профессионального образования

«Аничков мост»  
**Аничков  
МОСТ**

Лицензия № 1828 от 15.04.2016 (бессрочно)

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

выдано в том, что

**Юсубова Юлия Александровна**

с .....05.09.2022..... по .....08.09.2022.....

*прошел(а) обучение по дополнительной профессиональной программе  
по теме:*

**«Воспитательный потенциал художественно-  
творческой деятельности в современном детском саду»**

в объеме: .....36.....  
(количество учебных часов)

Руководитель организации  
(Директор)



.....А.И. Буренина

Регистрационный номер ..... 375 .....

Дата выдачи ..... 08.09.2022 .....



# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер  
114427

Города  
Рязань

Дата выдачи  
26.10.2022

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Юсубова Юлия Александровна**

с 18.10.2022 г. по 26.10.2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Общество с ограниченной ответственностью  
«Региональный центр повышения квалификации»

по дополнительной профессиональной программе

«Моделирование деятельности музыкального  
руководителя в условиях реализации ФГОС  
дошкольного образования»

72 ч.

в объёме



М.П.

Плаксин С.Н.  
Лактюшина Н.В.



Департамент образования администрации  
муниципального образования город Краснодар



# Благодарственное письмо

Музыкальному руководителю  
МАОУ МО г. Краснодар  
«Детский сад № 193»  
Ю.А.Юсубовой

**УВАЖАЕМАЯ**

**Юлия Александровна!**

Департамент образования администрации муниципального  
образования город Краснодар выражает Вам благодарность  
за добросовестный труд, профессиональное  
мастерство и высокие результаты работы  
в 2021 – 2022 учебном году.

*Желаем Вам успехов и благополучия!*

Директор департамента

A handwritten signature in blue ink, which appears to be 'А.С. Некрасов', is placed over the printed name of the director.

А.С.Некрасов

Краснодар, 2022