

РЕЦЕНЗИЯ

**на методические рекомендации «Закрепление первичных представлений
о математических символах и количестве в пределах 10»
(для детей старшего дошкольного возраста)**

Подун Елены Александровны, старшего воспитателя,

Булдаковой Ольги Юрьевны, воспитателя

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 193 «Планета будущего»

Методические рекомендации «Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста) предназначены педагогам для организации и проведения мероприятий, направленных на развитие личностных качеств воспитанников с помощью материала математического содержания.

Новизна методической разработки состоит в том, что педагог использует дидактический материал для самостоятельного выбора и планирования деятельности детьми, создания условий эффективного взаимодействия или развития индивидуальности.

Материал, представленный в методических рекомендациях способствует расширению содержания образовательной области «Познавательное развитие» с учетом содержания образовательной программы «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020 г.). Содержание методических рекомендаций включает теоретический, методический и практический аспекты, описывает алгоритм работы с дидактическим материалом. Набор дидактического материала способствует развитию творчества в работе педагога. Дидактический материал составлен на основе авторского литературного содержания, предложенного Лопатиной

А., Скребцовой М. (Лопатина, А., Скребцова, М. СКАЗОЧНАЯ МАТЕМАТИКА — М.: Амрита-Русь, 2009.).

Использование методических рекомендаций в работе поможет педагогу повысить мотивацию, активность детей, уточнить образовательные, воспитательные и развивающие задачи, содержание последующих мероприятий, характер использования методов и приемов.

Использование в своей педагогической практике дидактического материала будет способствовать: развитию самостоятельности, развитию общения, готовности к сотрудничеству, развитию регуляторных способностей, развитию игровой деятельности, развитию креативности у детей.

Методические рекомендации «Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста) могут быть рекомендованы к использованию с детьми дошкольного возраста при реализации образовательной программы ДОО.

Рецензент:

старший преподаватель кафедры психологии
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Кубанский государственный
университет физической культуры,
спорта и туризма»

Л.Г. Самоходкина

Ведущий документовед
КГУФКСТ

15.10.2022



Самойлова

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида №193 «Планета будущего»

Методические рекомендации
«Закрепление первичных представлений о математических символах и
количестве в пределах 10»
(для детей старшего дошкольного возраста)

Авторы:

Подун Елена Александровна, старший воспитатель,
Булдакова Ольга Юрьевна, воспитатель.

Краснодар, 2021г.

Содержание	стр.
Пояснительная записка	3
1. Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста: теоретический аспект	5
2. Формы организации деятельности детей старшего дошкольного возраста при закреплении первичных представлений о математических символах и количестве	8
3. Рекомендации к использованию дидактического материала	12
Список литературы	17
Приложение 1. Дидактический материал к методическим рекомендациям «Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста)	18

Пояснительная записка

Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста происходит в течение всего пребывания ребенка в организации. Образовательную деятельность педагог организует через систему мероприятий в соответствии с образовательной программой ДОО.

Закрепление понятий о цифре и числе – это системная работа, требующая от педагога знаний о методических особенностях форм и методов работы с детьми.

Цель методических рекомендаций: помочь педагогу в организации условий для детей старшего дошкольного возраста для закрепления первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10.

Использование в своей педагогической практике данных методических рекомендаций и дидактического материала будет способствовать:

1) развитию самостоятельности детей (предлагаем рабочие листочки, задаем вопросы, даем время на обдумывание и самостоятельную реализацию плана);

2) развитию общения, готовности к сотрудничеству (предлагать объединяться для совместных занятий, мотивировать совместно, заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу);

3) развитию регуляторных способностей (поощрять освоение общепринятых правил и норм, воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца);

4) развитию игровой деятельности (продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм);

5) развитию креативности (способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы).

Методические рекомендации «Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста) составлены с учетом образовательной программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ (Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.). Дидактический материал составлен на основе авторского литературного содержания, предложенного Лопатиной А., Скребцовой М. (Лопатина, А., Скребцова, М. СКАЗОЧНАЯ МАТЕМАТИКА — М.: Амрита-Русь, 2009.).

Методические рекомендации содержат дидактический материал – приложение 1, состоящий из ЛИСТА А (литературный материал для педагога. Данный материал может быть предъявлен детям (ребенку) в устной форме до раскрашивания или после (на усмотрение педагога) и ЛИСТА Б (литок для одного ребенка для организации самостоятельной деятельности. На листе написана рекомендация «раскрась и дорисуй»). Ребенок может самостоятельно раскрасить или украсить шаблон, дорисовать, наклеить объекты на свое усмотрение или объекты, иллюстрирующие содержание литературного материала, представленное (прочитанное) педагогом с ЛИСТА А).

1. Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста: теоретический аспект

Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста происходит в течение всего пребывания ребенка в организации. Образовательную деятельность педагог организует через систему мероприятий в соответствии с образовательной программой ДОО.

Закрепление понятий о цифре и числе – это системная работы, требующая от педагога знаний о методических особенностях форм и методов работы с детьми.

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется

меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Организация самостоятельной деятельности учитывает возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста:

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения

между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

2. Формы организации деятельности детей старшего дошкольного возраста при закреплении первичных представлений о математических символах и количестве

Реализация форм при закреплении первичных представлений о математических символах и количестве строится с учетом направлений развития старших дошкольников:

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры

Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно

установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы.

Формы организации эффективной деятельности, предложенные в рекомендациях:

- чтение литературного произведения (стихотворения, загадки или сказки);
- обсуждение содержания услышанного литературного произведения;
- творческая игра;
- подвижная игра;
- раскрашивание;
- творческое рисование, аппликация.

Содержание форм:

1. Чтение литературного произведения (стихотворения, загадки или сказки) – литературный материал, предложенный А. Лопатиной, М. Скребцовой (Лопатина, А., Скребцова, М. СКАЗОЧНАЯ МАТЕМАТИКА — М.: Амрита-Русь, 2009.). – приложение 1. Литературный материал для педагога.

Пример литературного материал для педагога (Приложение 1. ЛИСТ А12: цифра 6):

ЧЕМ ЦИФРА 6 ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ЦИФРЫ 9?

Одна девочка никак не могла запомнить, как пишется цифра 6. Иногда она писала овал внизу, а хвостик вверх, а иногда наоборот.

— Почему ты опять вместо цифры 6 цифру 9 написала? — сердилась мама.

— У цифры 9 большая умная голова. Цифра 6 решила стать такой же умной и перевернулась, — засмеялась девочка.

— Значит, твоя цифра 6 — цирковая акробатка, — удивилась мама.

Ночью девочке приснился цирк. Вместо зверей там выступали цифры. Они кувыркались, показывали фокусы и жонглировали.

Вдруг директор цирка объявил: «Выступают акробаты: девочка и цифра 6!»

Девочка вышла на арену, и цифра 6 ловко поставила ее на голову.

— Теперь ты должна посчитать всех зрителей в зале, — сказала цифра 6.

— Как я могу считать, стоя на голове? — сердито спросила девочка.

— А как я могу считать до шести, если ты превращаешь меня в цифру 9? — заплакала цифра 6.

— Извини, я больше не буду тебя переворачивать. Я привяжу тебе на хвостик шесть красивых бантиков, чтобы не путать с цифрой 9, — предложила девочка. В этот момент девочка проснулась.

На столе лежала тетрадь, в которой она училась писать цифры.

Цифра 6 была написана совершенно правильно. Ее хвостик плавно изогнулся над овалом, и на нем красовались шесть разноцветных бантиков.

2. Обсуждение содержания услышанного литературного произведения
— перечень вопросов для организации беседы с детьми (ребенком) -
приложение 1. ЛИСТ А13: **цифра 7**: Вопросы и задания для детей.

Пример вопросов и заданий для детей (Приложение 1. ЛИСТ А13:
цифра 7)

- Где еще, кроме радуги, встречается цифра 7? (Семь нот, семь дней недели.)
- Как ты думаешь, почему цифра 7 так часто встречается?
- Перечисли все цвета радуги. Какой из них твой любимый?
- Нарисуй в прямоугольнике семицветную радугу. Попроси маму под радугой написать все семь дней недели и придумай, что интересного ты будешь делать каждый день.

3. Творческая игра - организованная совместная творческая деятельность детей в рамках закрепляемого числа. Педагог знакомит детей с правилами и содержанием игры. Дети самостоятельно обсуждают ход игры и распределяют роли. Проводится игра и рефлексия после завершения игры.

Пример творческой игры «Образуй число 10» (Приложение 1. ЛИСТ А21: **цифра 10)**

Один человек водящий. Он нолик, все остальные — единицы. Единицы должны придумать причину, зачем им нужна десятка, и уговорить Ноль встать рядом с ними. Ноль встает рядом с тем, чьи аргументы кажутся ему самыми убедительными.

4. Подвижная игра - организованная совместная двигательная деятельность детей в рамках закрепляемого числа. Педагог знакомит детей с правилами и содержанием игры. Дети самостоятельно обсуждают ход игры и распределяют роли. Проводится игра и рефлексия после завершения игры.

Пример подвижной игры «Нам нужна цифра 8» (Приложение 1. ЛИСТ А15: **цифра 8)**

Начерти классики из восьми клеток. Допрыгни до восьмой клетки и загадай какой-либо предмет, который в количестве восьми штук нужен твоему другу.

Попроси друга отгадать, что это за предмет.

Например: «С помощью этих предметов ты нарисуешь красивый

рисунок (восемь карандашей). Эти предметы нужны в школе, чтобы в них писать (восемь тетрадей).

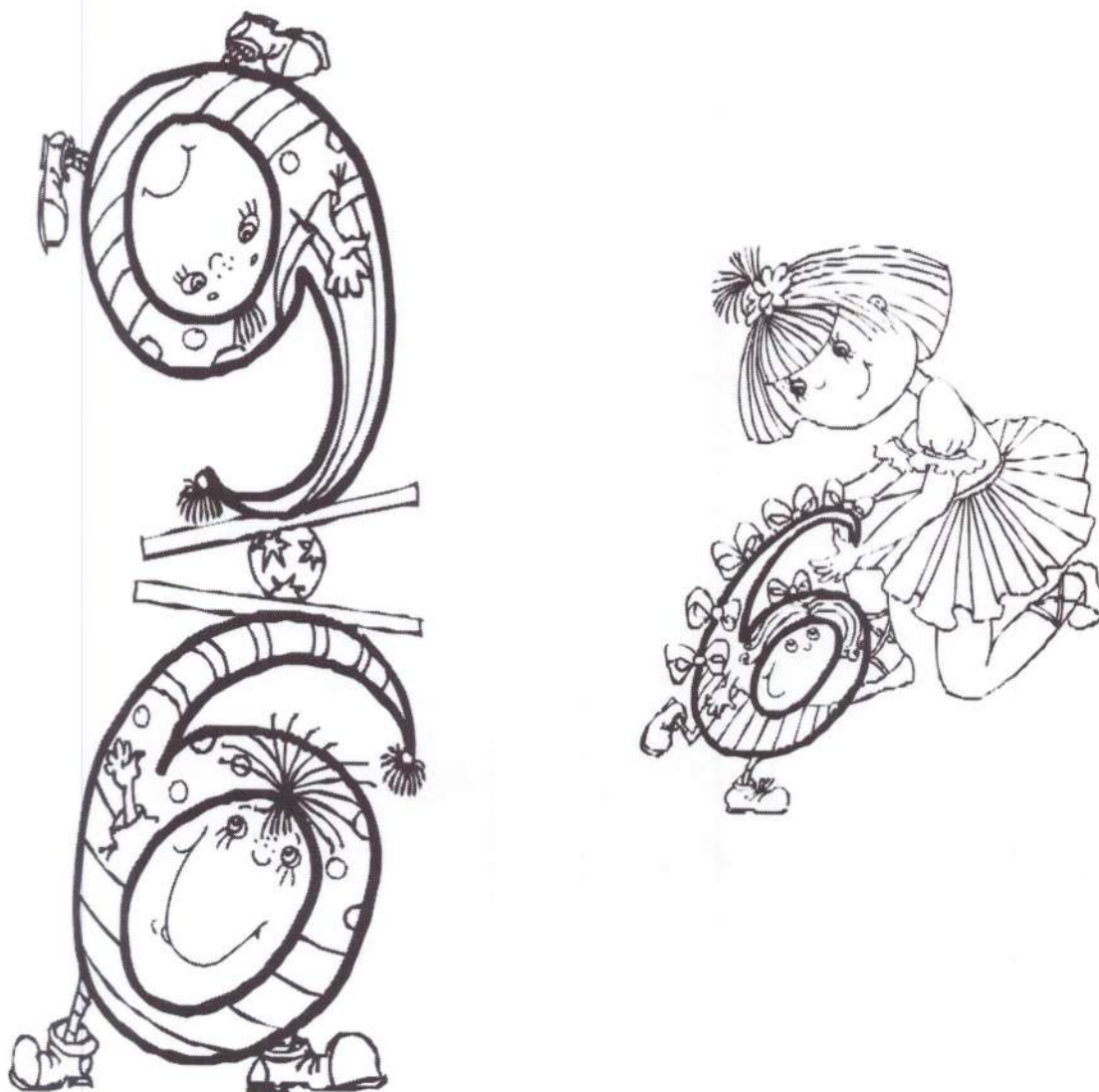
5. Раскрашивание - организованная самостоятельная или совместная творческая деятельность детей в рамках закрепляемого числа. Педагог предлагает детям рабочие листочки – шаблоны числа. Обговариваются условия, что можно раскрасить, дорисовать, украсить бумагой ил другими материалами, нарисовать свой рисунок.

Пример творческого задания: Приложение 1. ЛИСТ Б11: **цифра 6** (раскрась, дорисуй).



6. Творческое рисование, аппликация - организованная самостоятельная или совместная творческая деятельность детей в рамках закрепляемого числа и услышанного литературного произведения. Педагог предлагает детям рабочие листочки – шаблоны персонажей сказки. Обговариваются условия, что можно раскрасить, дорисовать, украсить бумагой ил другими материалами, нарисовать свой рисунок.

Пример творческого задания: Приложение 1. ЛИСТ Б12: **цифра 6**



3. Рекомендации к использованию дидактического материала

Дидактический материал к методическим рекомендациям «Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста) – приложение 1 содержит: ЛИСТ А и ЛИСТ Б.

ЛИСТ А – это литературный материал для педагога. Данный материал может быть предъявлен детям (ребенку) в устной форме до раскрашивания или после (на усмотрение педагога).

ЛИСТ Б – это литок для одного ребенка для организации самостоятельной деятельности. На листе написана рекомендация «раскрась и дорисуй». Ребенок может самостоятельно раскрасить или украсить шаблон, дорисовать, наклеить объекты на свое усмотрение или объекты, иллюстрирующие содержание литературного материала, представленное (прочитанное) педагогом с ЛИСТА А.

ЛИСТ А1 – цифра в номере листа информирует педагога о порядке содержании материала. ЛИСТ А1, ЛИСТ Б1, ЛИСТ А2, ЛИСТ Б2 – материал с закреплением цифры 1 и количества 1. На каждую цифру предлагается 2 листа для творческой деятельности детям и 2 листа с литературным, дидактическим, речевым и игровым материалом для педагога.

Цель применения дидактического материала: организация условий для детей старшего дошкольного возраста для закрепления первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10».

Задачи применения дидактического материала:

- б) развитие самостоятельности детей (предлагаем рабочие листочки, задаем вопросы, даем время на обдумывание и самостоятельную реализацию плана);
- 7) развитие общения, готовности к сотрудничеству (предлагать объединяться для совместных занятий, мотивировать совместно заниматься выбранным делом, договариваться,

планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу);

- 8) развитие регуляторных способностей (поощрять освоение общепринятых правил и норм, воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца);
- 9) развитие игровой деятельности (продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм);
- 10) развитие креативности (способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы).

Организация деятельности педагога с детьми и детей самостоятельно предлагается в следующих формах:

- чтение литературного произведения (стихотворения, загадки или сказки);
- обсуждение содержания услышанного литературного произведения;
- творческая игра;
- подвижная игра;
- раскрашивание;
- творческое рисование, аппликация.

Описанные формы организации деятельности сочетают самостоятельную и организованную деятельность, деятельность под руководством педагога или самостоятельную в детском коллективе. Сочетание предложенных форм делает применение данных методических рекомендаций эффективными в решении педагогических задач.

Содержание методических рекомендаций и дидактического материала может быть использовано педагогами для организации самостоятельной деятельности детей, реализации образовательной задачи «Познавательное развитие», организации совместной деятельности детей в режимных моментах, для организации работы с семьями воспитанников.

Список литературы

1. Дыбина О. В. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ: пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст] / под ред. О. В. Дыбиной. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 72 с.
2. Лопатина, А., Скребцова, М. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания [Текст] / А. Лопатина, М. Скребцова. — 2-е изд. — М.: Амрита-Русь, 2008. — 256 с.
3. Лопатина, А., Скребцова, М. СКАЗОЧНАЯ МАТЕМАТИКА — М.: Амрита-Русь, 2009. — 240 с.
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Приложение 1

Дидактический материал

к методическим рекомендациям

«Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста)

Дидактический материал к методическим рекомендациям «Закрепление первичных представлений о математических символах и количестве в пределах 10» (для детей старшего дошкольного возраста) содержит: ЛИСТ А и ЛИСТ Б.

ЛИСТ А – это литературный материал для педагога. Данный материал может быть предъявлен детям (ребенку) в устной форме до раскрашивания или после (на усмотрение педагога).

ЛИСТ Б – это литок для одного ребенка для организации самостоятельной деятельности. На листе написана рекомендация «раскрась и дорисуй». Ребенок может самостоятельно раскрасить или украсить шаблон, дорисовать, наклеить объекты на свое усмотрение или объекты, иллюстрирующие содержание литературного материала, представленное (прочитанное) педагогом с ЛИСТА А.

ЛИСТ А1 – цифра в номере листа информирует педагога о порядке содержания материала. ЛИСТ А1, ЛИСТ Б1, ЛИСТ А2, ЛИСТ Б2 – материал с закреплением цифры 1 и количества 1. На каждую цифру предлагается 2 листа для творческой деятельности детям и 2 листа с литературным, дидактическим, речевым и игровым материалом для педагога.

ЛИСТ А1: цифра 1

Литературный материал для педагога:

Я худая Единница,
Обожаю веселиться.
Девять цифр — мои друзья, —
С ними не скучаю я.

Все на свете мы считаем,
Складываем, вычитаем.
Если хочешь умным стать,
Научись у нас считать.

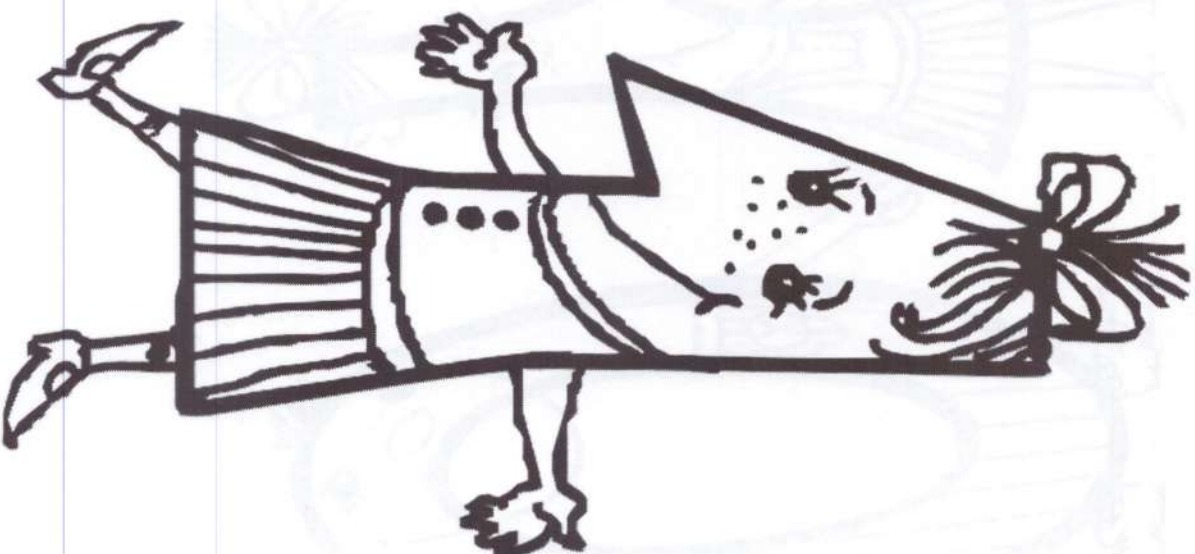
Вопросы и задания для детей:

- Назови имена друзей цифры 1.
- Нарисуй цифру 1 в образе человечка.
- Назови и нарисуй, что в твоей жизни только одно.
- Поскачи на одной ножке по комнате и назови все, что в комнате только одно (например: люстра, шкаф и т.д.).

Подвижная игра «Озорная Единничка»

Все встают в круг. Выбирают водящего — озорную Единичку. При счете — «Один, два, три, Единничка, води!», все стараются на одной ноге усесться от водящего. Единничка тоже скачет на одной ноге и старается дотронуться до кого-либо из детей. Тот, до кого она дотронулась, замирает на месте. Задача Единнички — осалить как можно больше игроков. Если Единичка устанет и опустится на обе ноги, игра заканчивается.

ЛИСТ Б1: цифра 1 (раскрась)



ЛИСТ А2: цифра 1

Литературный материал для педагога:

ПОЧЕМУ ОДНОМУ ПЛОХО?

Однажды цифра 1 увидела в лесу зайчонка и сказала ему:

— Из всех лесных зверей только у тебя длинные ушки, значит, ты один такой длиннотухий.

— Я не один, — возразил зайчонок, — у меня много братьев.

Пошла цифра 1 дальше, увидела белочку и похвалила ее:

— Во всем лесу только у тебя пушистый хвостик, значит, ты одна такая красивая.

— Я не одна, — не согласилась белочка. — У меня много друзей бельчат. Тут на поляну вышел медвежонок и зашел:

— «Всех сильнее медведь в лесу».

Ты один такой сильный зверь в лесу, — восхищалась цифра 1.

Да, я один сынок у мамы, и я сильнее всех, — важно ответил медвежонок. Завтра у меня день рождения, и мне исполняется один год.

Поздравляю! — воскликнула цифра 1, — надеюсь, ты будешь праздновать день рождения один и все угощение съешь сам?

Одному плохо, — заревел медвежонок. — С кем я буду в прятки играть и песни петь? Это плохой праздник, если ты один.

Мама медведица услышала плач сыночка и тут же прибежала. Она дала медвежонку корзину с малиной и ласково сказала:

— Ты не будешь один, если пригласишь на свой праздник других зверей.

Медвежонок взял малину и пошел по лесу, весело распевая песню:

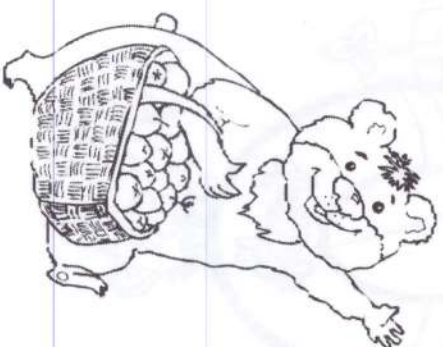
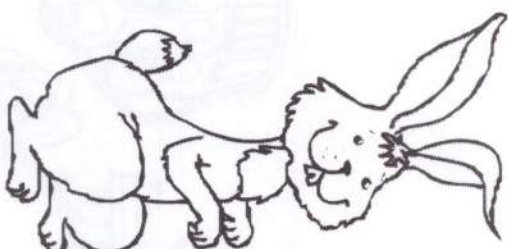
Всех добрей медведь в лесу, Всем малину я несу,

Всех зову на угощенье, Жду гостей на день рождения.

— Почему никто не хочет быть один? — грустно спросила сама себя цифра 1.

А как вы думаете, ребята, почему?

ЛИСТ Б2: цифра 1 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А3: цифра 2

Литературный материал для педагога:

Цифра 2 собой гордится,

Две руки — ее сестрицы,

Две ноги — ее братишки.

Знают цифру все детишки.

Вопросы и задания для детей:

- Как ты думаешь, почему у человека один язык, но два уха и два глаза?
- Какие еще органы человека можно посчитать с помощью цифры 2?
- Собери игрушки сначала с помощью одной руки, а затем с помощью двух. Как ты думаешь, почему с помощью двух рук все можно сделать быстрее?
- Нарисуй два предмета, связанных с цифрой 2. Например: велосипед (два колеса), варежки, лыжи, очки, спицы. Придумай веселую историю о дружбе цифры 2 с этими предметами.

Творческая игра «Сложим вместе»

Дети делятся на пары. Затем они берутся за руки и получают портфель или школьный рюкзак с разными предметами. Среди разных предметов есть несколько парных, например: две тетради, два карандаша, два ластика и т.д. Каждая пара, не разнимая рук, должна добежать до стола, быстро высыпать из портфеля все вещи на стол, а затем сложить их обратно в портфель с помощью двух свободных рук. Когда все возвращаются на место, дети рассказывают, сколько и каких парных предметов было в портфеле. Побеждает самая быстрая и внимательная пара.

ЛИСТ В3: цифра 2 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А4: цифра 2

Литературный материал для педагога:

НА КОГО ПОХОЖА ЦИФРА 2?

Шла цифра 2 по дорожке и услышала чей-то плач под кустом.

— Я-я потерялся.

Заглянула Двойка под куст и увидела там большого серого птенца.

— Кто твоя мама? — спросила цифра 2 у птенца.

— Моя мама красивая и большая птица. Она похожа на тебя,

— запищал птенец.

— Не плачь, мы ее найдем, — сказала цифра 2.

— Она посадила птенца на свой хвостик, и они пошли искать маму.

Вскоре Двойка увидела над лугом красивую плоскую птицу с длинным хвостом.

— Это не твой птенец, красивая птица? — спросила Двойка.

— Я не птица, а воздушный змей. У меня даже нет крыльев.

— Пи-пи, это не мама, моя мама похожа на тебя, — сообщили птенец.

Побежала Двойка дальше и увидела, как на большое поле садится огромная птица.

— У тебя не потерялся птенец, большая птица? — вежливо спросила цифра 2.

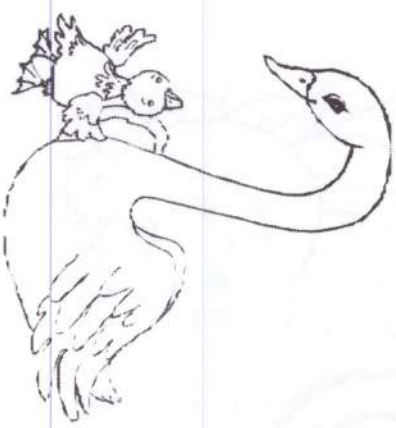
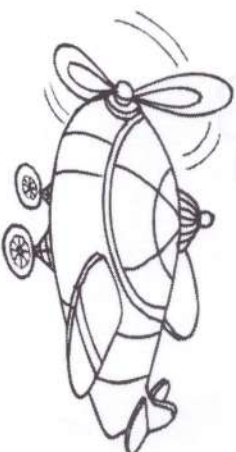
— Я не птица, а самолет. У самолетов птенцов не бывает, — ответил самолет. И тут вдруг цифра 2 увидела, как с неба спускается белоснежная большая птица с такой же длинной шей, как у нее.

— Мой лебеденок, я везде тебя искала, — прокурылыкала птица.

— Мама, познакомься с цифрой 2. Она меня спасла, — пропищал птенец.

— Спасибо за помощь, цифра 2. Ты очень добрая и похожа на лебедя.

ЛИСТ Б4: цифра 2 (раскрась, дорисуй)



Литературный материал для педагога:

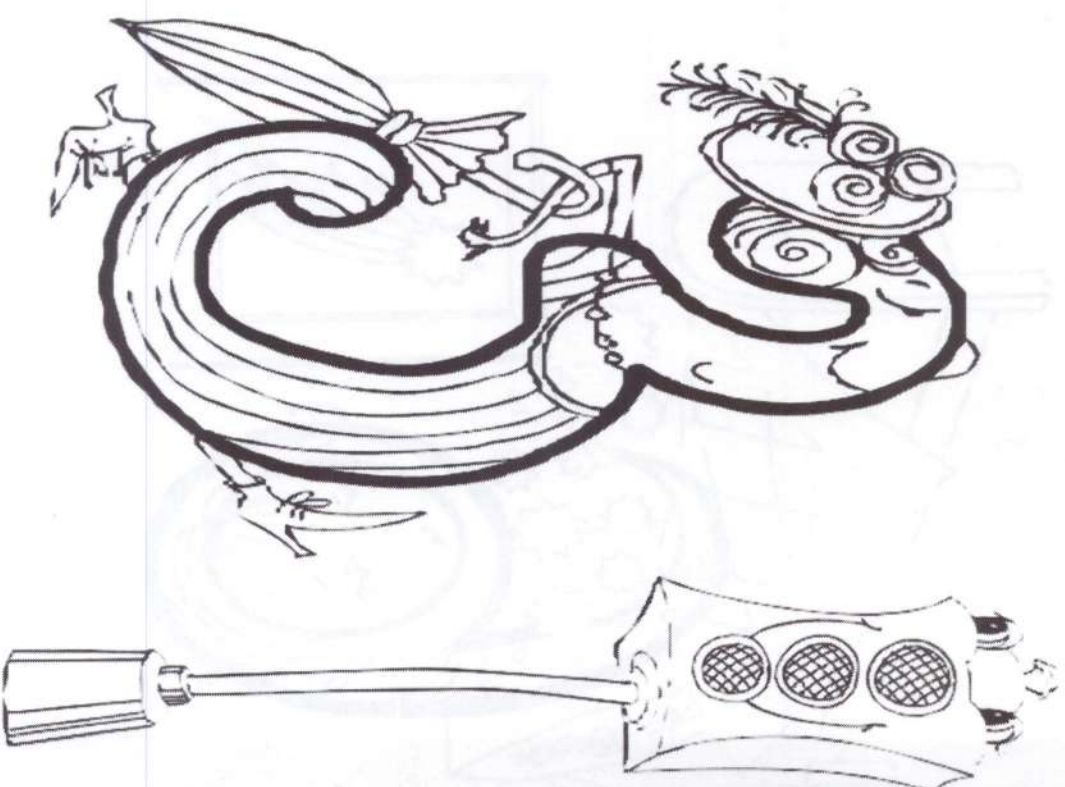
Светофор на свете жил,
Крепко с цифрой 3 дружил.
Глазками тремя мигал,
Никогда не отдыхал.

Вопросы и задания для детей:

- Как ты думаешь, с кем еще дружит цифра 3?
- Что в твоей жизни связано с цифрой 3?
- Какие три качества помогут тебе хорошо учиться?
- Посмотри вокруг себя и найди три предмета разных размеров: большой, средний и маленький (из игрушек, посуды, мебели или одежды).
- Нарисуй три свои любимые игрушки: маленькую, среднюю и большую.

Подвижная игра «Кто знает цифру 3»

Один человек — водящий. Остальные встают в линию в 10–15 шагах от водящего. Водящий поворачивается ко всем спиной и говорит: «Тише едешь — дальше будешь. Раз. Два. Три!» Дети медленно идут вперед. При счете «три» водящий резко оборачивается, и все замирают. Тот, кто не успел замереть, должен сказать три добрых слова водящему. Кто не справился с заданием, возвращается назад. Тот, кто первым дойдет до водящего, становится новым водящим. В эту игру можно играть с разными вариантами слов: три вежливых слова, три цвета, три фрукта, три героя сказок и т.д.



Литературный материал для педагога:

С КЕМ ДРУЖИТ ЦИФРА 3?

Жил-был весёлый Светофор. Он стоял на перекрёстке и мигал тремя огоньками: зеленым, желтым и красным. Но однажды все три огонька потухли.

Что тут началось! Машины не могли проехать, потому что ехали все сразу. Пешеходы не могли перейти улицу, потому что боялись попасть машины. К счастью, в толпе пешеходов была маленькая девочка. Она знала, что светофор дружит с цифрой 3, и скорее ей позвонила:

— Алло, ваш друг светофор заболел, и ему срочно нужна помощь!

Цифра 3 тут же прибежала и принесла ему три вкусных треугольных печенья. Она угостила светофор печеньем, и он сразу загорелся. Оказывается, светофор очень проголодался и поэтому не мог больше работать.

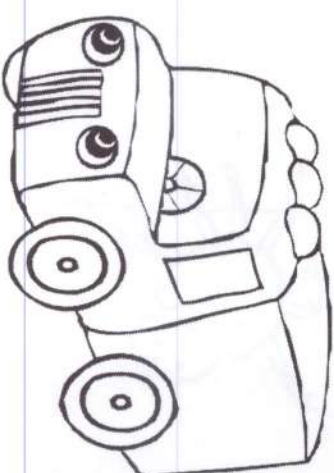
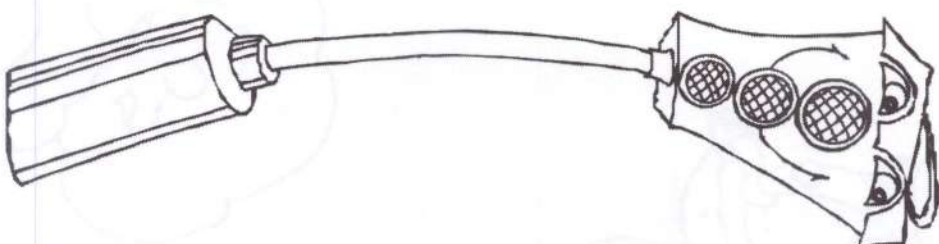
С тех пор цифра 3 каждый день приходит в гости к светофору. Когда светофор показывает машинам своим красным глазом и движение останавливается, цифра 3 кормит его тремя треугольными печеньями.

Светофор кушает печенье и пытается угадать, из чего оно сделано:

— Изюм, арахис и рис.

— Нет, таким печеньем я угощала тебя вчера, — смеется Тройка.

Цифра 3 всегда печет свое печенье из трех продуктов. Светофор никак не может их угадать, потому что проглатывает печенье слишком быстро. Ему разрешается отдыхать только три минуты, пока горит красный свет.



ЛИСТ А7: цифра 4

Литературный материал для педагога:

- У стола четыре ножки,
- И у шкафа, и у кошки,
- Нам Четвёрочка сказала,
- Целый день она считала.
- Цифре кошка объяснила:
- Ножки могут быть у шкафа,
- Ты, наверное, забыла,
У меня не ножки, лапы.

Вопросы и задания для детей:

- Расскажи о тех, кто бегает на четырех лапах и летает на четырех крыльях.
- Перечисли все машины, у которых есть четыре колеса.
- Придумай стишок о цифре 4. Первые три строчки даны, нужно придумать четвертую:

**Раз, два, три, четыре, Мы опит в своей квартире,
Собираемся играть, Но пора ...**

Например: Но пора ложиться спать, но пора нам посчитать, и т.д.

Подвижная игра «Найди четыре предмета»

Один человек — фантастический зверь, который любит цифру 4. Вокруг него рисуются берлога — круг диаметром в один метр. «Зверь» садится в круг на корточки и закрывает глаза. Все остальные бегают вокруг берлоги. Как только «зверь» просыпается, все убегают от него. Тому, кого он поймает, «зверь» дает приказание найти какие-либо четыре предмета.

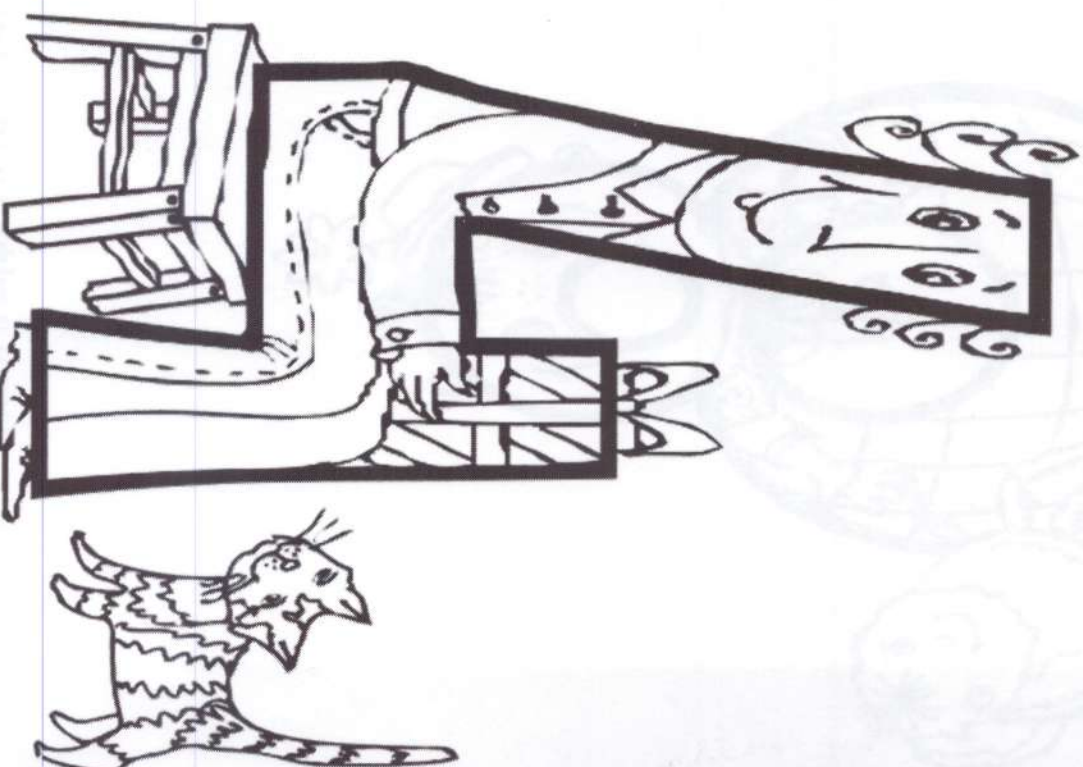
Например: найти четыре предмета посуды (тарелка, кружка, ложка, нож).

Найти в огороде четыре овоща (лук, морковь, картофель, огурец). Найти во дворе четыре растения, и т.д.

Если пойманный человек перечисляет четыре предмета, «зверь» отпускает его. Если нет, сажает его в «берлогу», пока тот не вспомнит четыре предмета.

Если пойманный не может вспомнить четыре предмета, его может спасти любой, кто перечислит за него эти предметы.

ЛИСТ Б7: цифра 4 (раскрась, дорисуй)



Литературный материал для педагога:

ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ ЦИФРЫ 4

Однажды цифра 4 взяла с собой пакет с четырьмя печеньями и пошла гулять в лес. Не успела она дойти до леса, навстречу ей четыре вол ка бегут, еле дышат.

Куда это вы бежите? — удивилась цифра 4.

— От страшного зверя убегаем. Раньше мы сами всех пута ли, а теперь поселился в чаще леса огромный зверь с четырьмя глазами, четырьмя крыльями и четырьмя хвостами. Он так страшно рычит, что даже нас, волков, до смерти напугал, — сказали волки и убежали.

«Если это зверь с четырьмя глазами, четырьмя крыльями и четырьмя хвостами, значит, я с ним подружусь», — подумала цифра 4.

Зашла она в лесную чащу и услышала страшный рев:

— Кто пришёл ко мне?

— Это я — цифра 4, — сказала цифра.

— Что ты принесла? — снова зарычал зверь.

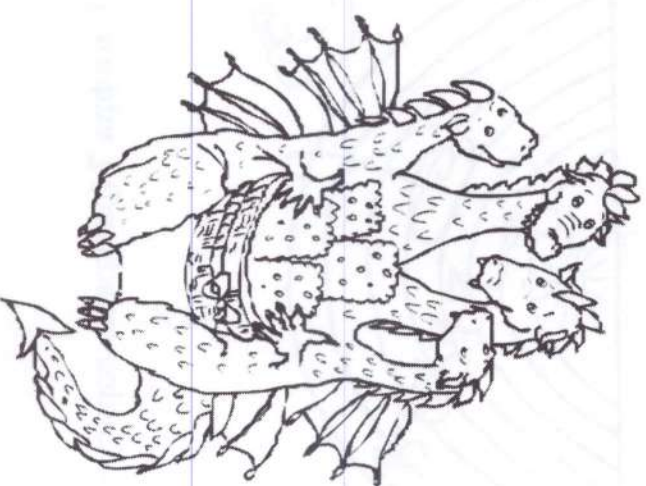
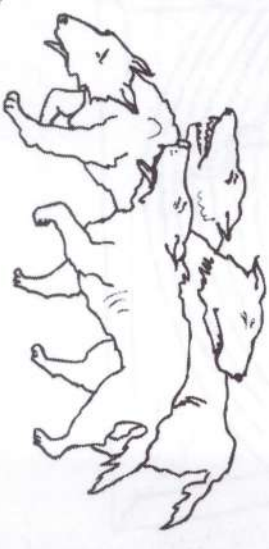
— Четыре сладких печенья, — ответила цифра 4.

— Скорее, давай их сюда, — завопил страшный зверь.

Цифра 4 бросила зверю четыре печенья, и он мигом проглотил их.

— Я умираю от голода, а ты накормила меня, — вдруг замурлыкал зверь. — За это я ис- полно четыре твоих желаний.

— Хочу, чтобы в мире было больше четвероногих, четверокрылых, четырехугольных и четырехглазых! — попросила цифра 4.



ЛИСТ А9: цифра 5

Литературный материал для педагога:

У Пятерки пять детисшек,
Пять веселых шагунишек.
Все подряд они хватают,
Только ночью отдыхают.

Как зовут их, угадайте,
Малышей пересчитайте.
Может их любой узнать,
На руке их ровно пять.

Вопросы и задания для детей:

- Назови пять подарков, которые тебе подарили в день рождения.
- Назови пять самых нужных навыков, которыми ты научился.
- Перечисли пять каких-либо дел, которые делают все вместе дружные пальчики на ладошке каждый день.
- Дай пяти пальцам руки смешные имена и объясни, почему ты их так назвал.

Творческая игра «Пять органов чувств»

Предварительно попросите детей запомнить и посчитать свои органы чувств.

Слух — умение слушать; зрение — умение видеть; обоняние — умение чувствовать запах; вкус — умение отличать сладкое от кислого и горького; осязание — умение чувствовать пальчиками гладкое или шершавое.

Водичку завязывают глаза, и он вынимает из пакета что-либо съедобное: леденец, пряник, шоколадное яйцо. Все хором говорят:

Раз, два, три, четыре, пять, нужно чувства посчитать:

Зрение, слух и обоняние, сладкий вкус и осязание.

Водичкой, используя пять органов чувств, должен определить, что он достал из пакета. Если он угадывает правильно, то получает предмет в подарок.

ЛИСТ Б9: цифра 5 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А10: цифра 5

Литературный материал для педагога:

ПЯТЬ ОРГАНОВ ЧУВСТВ

Рано утром весёлое пение птиц разбудило девочку. Она открыла глазки и зажмурилась от солнышка. С кухни вкусно пахло блинами. Девочка вспомнила, что у нее под подушкой лежит леденец, и достала его. Леденец наполнил рот сладким малиновым вкусом. Мягкое одеяло обняло девочку, и она снова задремала.

Вдруг ушки девочки заговорили сердито:

— Мы услышали пение птиц и разбудили девочку, а вы, глазки, зажмурились от солнышка и не захотели просыпаться.

— Я позвал девочку завтракать вкусным запахом блинов, а ты, язычок, решил вместо завтрака скушать малиновый леденец, — упрекнул носик язычок.

— А вы, ручки, зачем спрятались под мягкое одеяло? — спросили хором нос и ушки.

Обиделись глазки, что их ругают, и рассердились:

— Раз так, мы больше не будем смотреть.

— Я тоже отказываюсь чувствовать вкус, — добавил язычок.

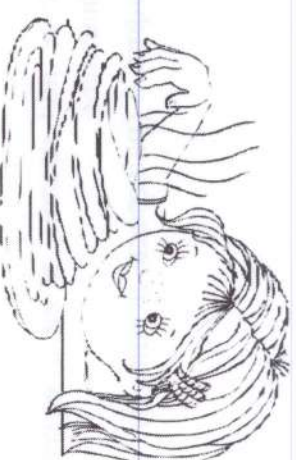
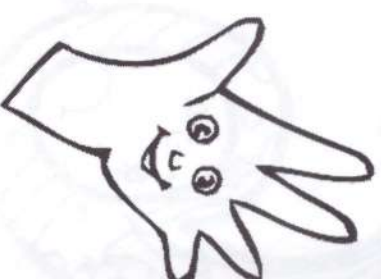
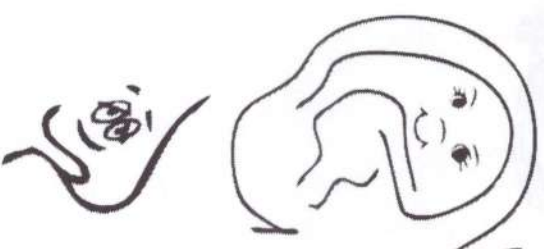
— А мы не хотим ощущать мягкое и твёрдое, холодное и горячее, — сказали ручки.

Услышала этот разговор цифра 5 и рассердилась:

— Что за безобразия! Вы — пять органов чувств и всегда должны работать вместе. Доброе утро, доченька, — вдруг услышали ушки.

Глазки тут же открылись и увидели маму. Ручки крепко обняли маму. Носик вдохнул нежный запах маминых духов. Ротик проголодался и сказал: «Как вкусно пахнут блины!» «Хорошо, что все мои пять органов чувств помирились», — обрадовалась девочка.

ЛИСТ В10: цифра 5 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А11: цифра 6

Литературный материал для педагога:

У Шестёрочки лицо

Словно круглое кольцо,

Сверху — хвостик озорной,

Важный очень и смешной.

Цифра 6 им дорожит,

Каждый миг за ним следит.

Хвостик ей нельзя терять,

Чтобы ноликом не стать.

Вопросы и задания для детей:

- Друзья цифры подарили Шестёрке шесть предметов, необходимых для дома. Что это за предметы?
- Если бы ты был фермером, какие шесть домашних животных ты завёл бы?
- Нарисуй цифру 6 с глазами, ротиком и носиком. Нарисуй на хвостике у цифры 6 шесть бантиков.

Подвижная игра «Найди шесть изменений»

Дети встают в круг. С помощью считалки выбирается водящий.

Цифра 6 на лавку села, Шесть огромных яблоч съела,

Подкрепилась, потянулась И скорее к нам вернулась.

Водящий выходит за дверь. Остальные делают шесть изменений в своей внешности, например: лохматят волосы, снимают очки, расстёгивают пуговицы. Затем зовут водящего. Он должен найти все шесть изменений.

ЛИСТ Б11: цифра 6 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А12: цифра 6

Литературный материал для педагога:

ЧЕМ ЦИФРА 6 ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ЦИФРЫ 9?

Одна девочка никак не могла запомнить, как пишется цифра 6. Иногда она писала овал внизу, а хвостик вверх, а иногда наоборот.

— Почему ты опять вместо цифры 6 цифру 9 написала? — сердилась мама.

— У цифры 9 большая умная голова. Цифра 6 решила стать такой же умной и перевернулась, — засмеялась девочка.

— Значит, твоя цифра 6 — цирковая акробатка, — удивилась мама.

Ночью девочке приснился цирк. Вместо зверей там выступали цифры. Они кувыркались, показывали фокусы и жонглировали.

Вдруг директор цирка объявил:

«Выступают акробаты: девочка и цифра 6!»

Девочка вышла на арену, и цифра 6 ловко поставила ее на голову.

— Теперь ты должна посчитать всех зрителей в зале, — сказала цифра 6.

— Как я могу считать, стоя на голове? — сердито спросила девочка.

— А как я могу считать до шести, если ты превращаешь меня в цифру 9? — заплакала цифра 6.

— Извини, я больше не буду тебя переворачивать. Я привяжу тебе на хвостик шесть красивых бантиков, чтобы не путать с цифрой 9, — предложила девочка. В этот момент девочка проснулась.

На столе лежала тетрадь, в которой она училась писать цифры.

Цифра 6 была написана совершенно правильно. Ее хвостик

плавно изогнулся над овалом, и на нем красовались шесть разноцветных бантиков.

ЛИСТ Б12: цифра 6 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А13: цифра 7

Литературный материал для педагога:

Семицветный мостик свой, Кто раскинул над рекой?

Это радуга-дуга засверкала в облаках.

Ее краски Цифра 7 подарила щедро всем,

Чтобы люди не грустили, чтобы красоте ценили.

Вопросы и задания для детей:

- Где еще, кроме радуги, встречается цифра 7? (Семь нот, семь дней недели.)
- Как ты думаешь, почему цифра 7 так часто встречается?
- Перечисли все цвета радуги. Какой из них твой любимый?
- Нарисуй в прямоугольнике семицветную радугу. Попроси маму под радугой написать все семь дней недели и придумай, что интересного ты будешь делать каждый день.

Подвижная игра «Радуга, появись!»

Семь человек встают на скамейку и получают карточки с цветами радуги в неправильной последовательности. По команде «Радуга, появись!» дети должны перестроиться на скамейке таким образом, чтобы цвета радуги «стояли» в правильном порядке, начиная с красного. Если кто-то падает или касается ногой пола, «радуга гаснет», и игра начинается заново. Задача детей — помочь радуге появиться как можно быстрее.

ЛИСТ В13: цифра 6 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А14: цифра 7

Литературный материал для педагога:

СЕМЬ ЦВЕТОВ РАДУГИ

После дождика появилась в небе красавица радуга. Увидели два мальчика радугу и заспорили:

— Самый красивый у радуги красный цвет, потому что у меня есть новый красный велосипед. Хорошо бы вся радуга была красная, — сказал один мальчик.

— Нет, пусть вся радуга будет зеленая. У меня есть любимая зеленая машинка, — сказал второй мальчик.

Долго они спорили, и каждый свой цвет считал самым лучшим. Расстроилась радуга, услышав этот спор. Она всегда думала, что людям нравятся все ее семь цветов. От расстройства радуга растаяла навсегда, и люди разучились радоваться.

— Что делать? Это я радугу обидел, — грустно сказал один мальчик.

— Не горюй. Давай попросим цифру 7 вернуть все семь цветов радуги, — предложил второй мальчик.

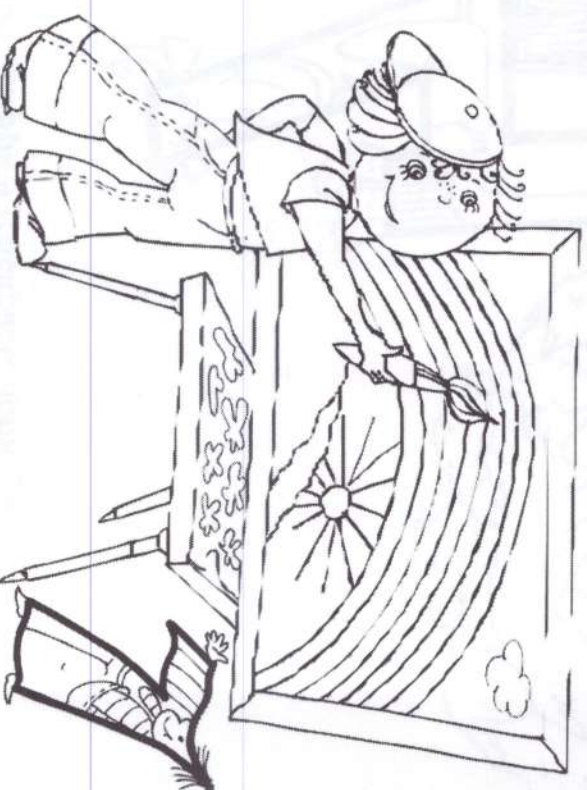
Цифра 7, выслушав мальчиков, пошла к художнику и рассказала ему о том, что радуга пропала.

— Я нарисую радугу, если ты, цифра 7, подарить мне семь радужных красок, — сказал художник.

Цифра 7 произнесла волшебное заклинание, и перед художником тут же появились краски: красная, оранжевая, желтая, зеленая, голубая, синяя и фиолетовая.

Художник рисовал картину целых семь дней недели. Когда картина была готова, на небе снова появилась радуга.

ЛИСТ Б14: цифра 7 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А15: цифра 8

Литературный материал для педагога:

Паучок на свете жил,
С Цифрой 8 он дружил.
На нее он был похож,
Удивительно пригож!
Цифру паучок любил,
Каждый день ей говорил:
Ты похожа на очки
И на толстые крути.

Вопросы и задания для детей:

- Как ты думаешь, почему фигура цифры 8 состоит из двух овалов?
- В доме у цифры 8 собраны все предметы, на которые она похожа. Расскажи об этих предметах.
- Возьми две баранки, два ореха или два кольца и придумай историю, как из этих предметов родилась цифра 8.
- Нарисуй портрет цифры 8 из двух колёс (двух колец, двух лепёшек и т.д.).

Подвижная игра «Нам нужна цифра 8»

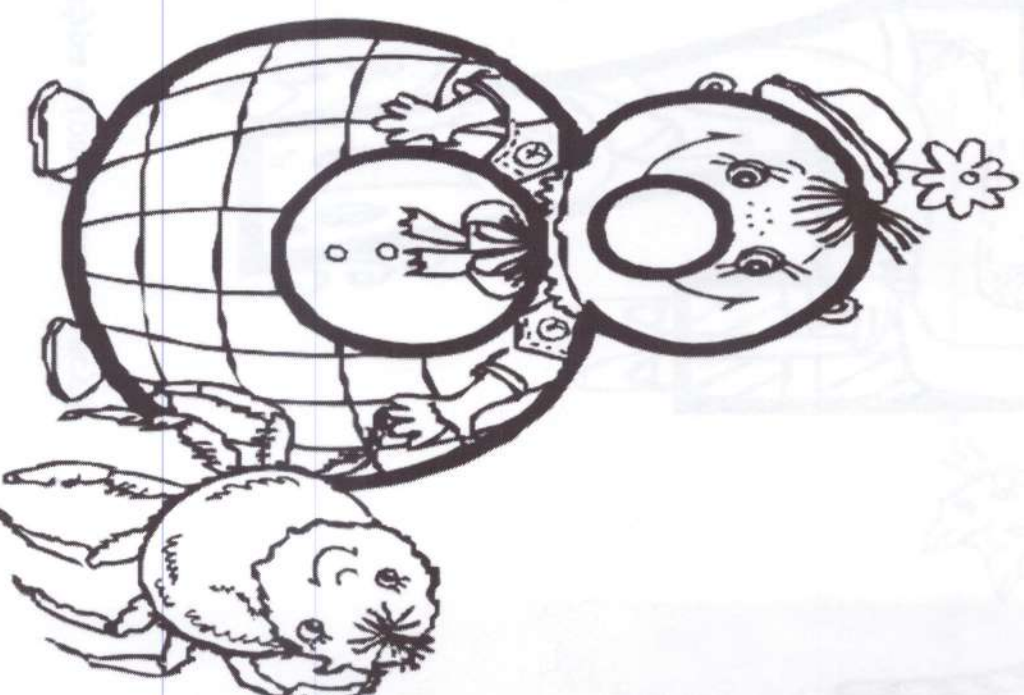
Начерти классики из восьми клеток. Допрыгни до восьмой клетки и загадай какой-либо предмет, который в количестве восьми штук нужен твоему другу.

Попроси друга отгадать, что это за предмет.

Например: «С помощью этих предметов ты нарисуешь красивый рисунок (восемь карандашей). Эти предметы нужны в школе, чтобы в них писать (восемь

тетрадей).

ЛИСТ Б15: цифра 8 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А16: цифра 8

Литературный материал для педагога:

КТО ПОМОГ ЦИФРЕ 8?

— Ой-ей-ей! — плакала цифра 8, — я упала, ушибла бок и опаздываю на урок. Сегодня дети должны учить цифру 8. Если я не приду, они меня не выучат.

— Давай мы поплывём на урок вместо тебя. Из двух овальных облаков дети могут сделать цифру 8, — сказали два облака.

— Нет, вы слишком большие и не поместитесь в классе, — грустно возразила цифра 8.

— Может, я полечу на паутинке в школу вместо тебя? Я похож на маленькую Восьмёрку, и у меня восемь ножек, — пропищал паучок.

— Нет, ты слишком маленький, и ветер может отнести твою паутинку совсем в другую сторону, — печально ответила цифра 8.

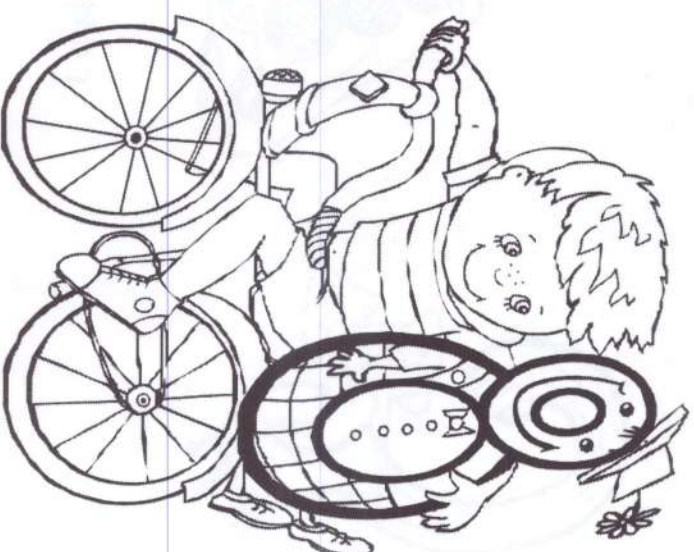
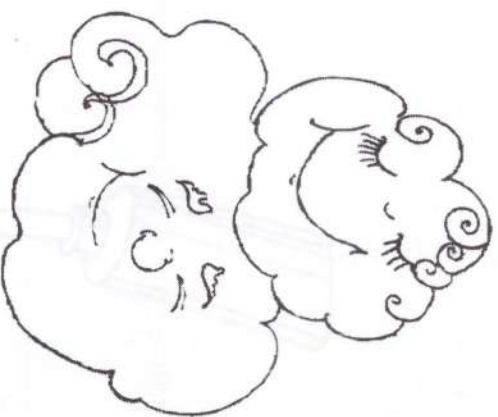
По дороге ехал мальчик на велосипеде. Он предложил:

— Цифра 8, садись скорее на мой велосипед. Он похож на тебя и быстро отвезёт тебя на урок.

На уроке все дети сразу запомнили цифру 8, потому что она объяснилась:

— Я похожа на велосипед, который всегда вовремя довезет вас туда, куда вы спешите.

ЛИСТ В16: цифра 8 (раскрась, дорисуй)



ЛИСТ А17: цифра 9

Литературный материал для педагога:

Цифра 9 спит в кровати.
Снится сон Девятке сладкий.
Девять звездочек в нем светят, —
Нет чудесней их на свете.
Цифра их берет в ладошки,
До чего же сон хороший!
Греют звездочки Девятку,
Вся в лучах ее кровати.

Вопросы и задания для детей:

- Какая цифра тебе кажется самой главной?
- Как ты думаешь, почему в сон к цифре 9 прилетели 9 звездочек?
- Нарисуй цифры от 1 до 9 разными цветами. Расскажи, почему те или иные цвета подходят данной цифре.

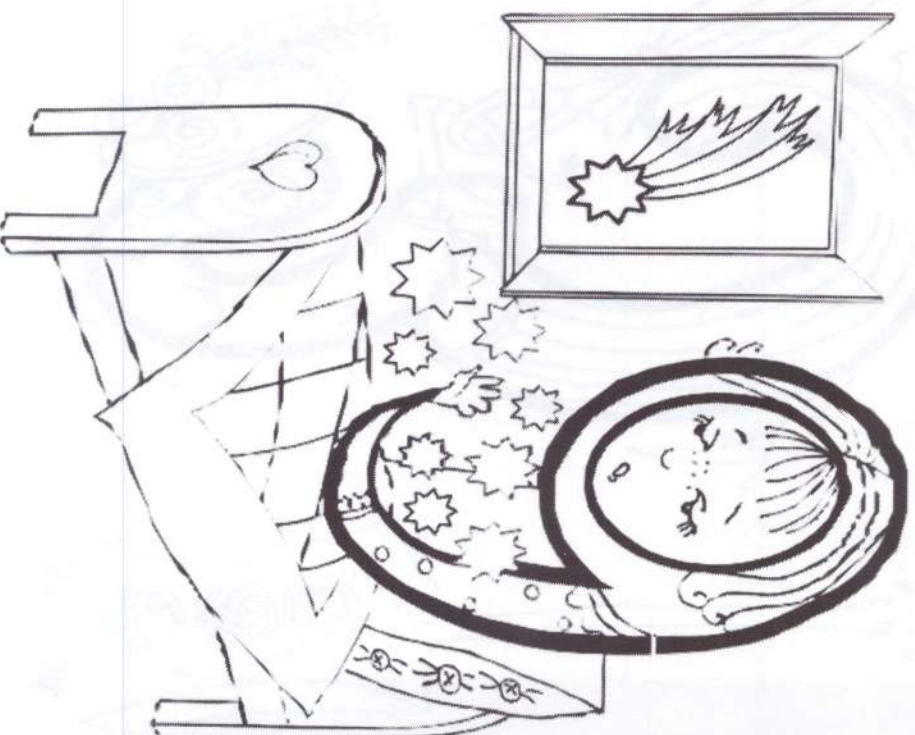
Подвижная игра «Назови девять имен»

Дети выполняют команды взрослого:

- Ударяя мячом о пол, назови девять имен;
- Подбрасывая мяч, назови девять домашних и девять диких животных;
- Хлопая в ладоши, назови девять цветов;
- Делая наклоны, назови девять фруктов;
- Подпрыгивая, назови девять марок машин.

Если один игрок сбивается, команду заново выполняет следующий.

ЛИСТ Б17: цифра 9 (раскрась, дорисуй)



Литературный материал для педагога:

СЧАСТЛИВАЯ ЦИФРА 9

У Пятерки есть пять пальчиков, у Семёрки — семь ноток, а у меня ничего нет, — загрустила цифра 9.

— Ты можешь посчитать сразу девять предметов, — стали утешать цифру 9 другие цифры.

— Но мне нечего считать, — чуть не заплакала Девятка. Солнышко пожалело цифру 9 и подарило ей девять солнечных лучей.

Обрадовалась цифра 9 и весь день считала свои девять лучиков. Когда наступил вечер, цифра 9 спрятала лучи в янтарные камушки, чтобы они не растаяли в темноте. На другой день цифра 9 увидела на улице плачущую девочку. Девочке исполнилось девять лет, но ее мама с папой поссорились, и поэтому она плакала. «Нельзя оставаться без подарка в день рождения», — решила цифра 9 и подарила девочке все девять янтарных камушков. Прибежала девочка домой и радостно сказала:

— Мама, папа, цифра 9 подарила мне девять янтариков. Девять янтарей ярко сияли в руках дочки. Родители улыбнулись, и мама сказала: Пойду испеку праздничный торт.

— А я потороплюсь в магазин за подарками, — засмеялся папа.

В этот день девочка получила девять подарков.

Папа сказал: «Девять — счастливая цифра!» И все согласились с ним.

Как ты думаешь, какие подарки получила девочка на день рождения?



ЛИСТ А19: цифра 0

Литературный материал для педагога:

Ноль собой весьма хорош: На бараночку похож,
И на бублик, и на шар, И на круглый самовар.
Нольик дружит с колобком,
Жить нескучно им вдвоем.
Круглый шарик наддувают,
Круглый год на нем летают.

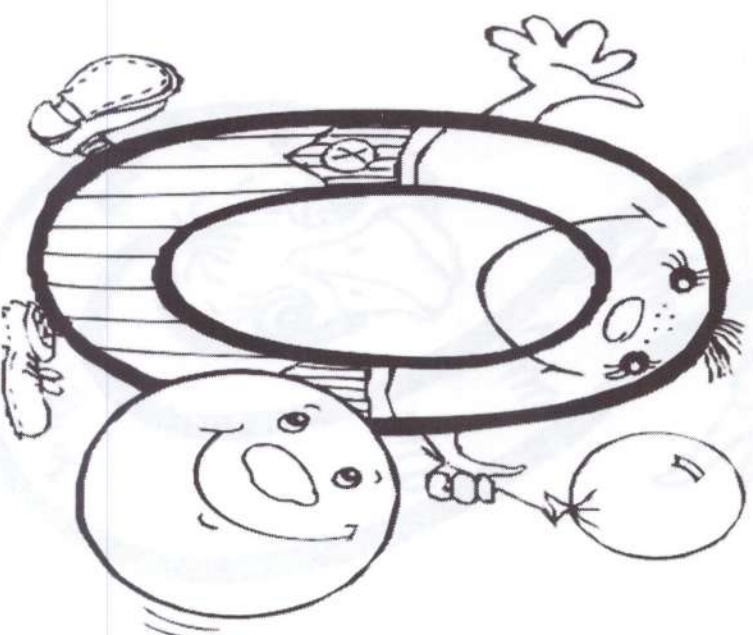
Вопросы и задания для детей:

- Как ты думаешь, для чего нужен 0?
- В какое время года на улице чаще всего бывает 0 градусов?
 - За одну минуту найди вокруг как можно больше предметов, похожих на ноль.
 - Нарисуй в прямоугольнике цифру 0 в виде разных предметов: лужи, солнышка, баранки, обруча.

Творческая игра «Крестики и нолики»

- Нарисуйте на листе бумаги девять клеток.
 - Играют двое. Первый игрок рисует в какой-либо клетке нолик. После этого нолики можно ставить только в клетках рядом с другими ноликами. Второй человек играет крестиками. Он пытается закрыть ими все клетки рядом с ноликами.
 - Побеждает тот, кто сможет нарисовать больше своих знаков: ноликов или крестиков.

ЛИСТ Б19: цифра 0 (раскрась, дорисуй)



Литературный материал для педагога:

ПОЯВЛЕНИЕ НОЛИ

— Я собою так хорош, я на солнышко похож, и на бублик, и на шарик, — громко распевал Нолик, шагая по дорожке.

Все цифры тут же окружили его.

— Ой, ты овалыный, как блин! Как тебя зовут? — спросила цифра 2.

Меня зовут Ноль, и я известная личность. Куда ни посмотрите, всюду меня найдёте, в любом колесе, — гордо сказал Нолик.

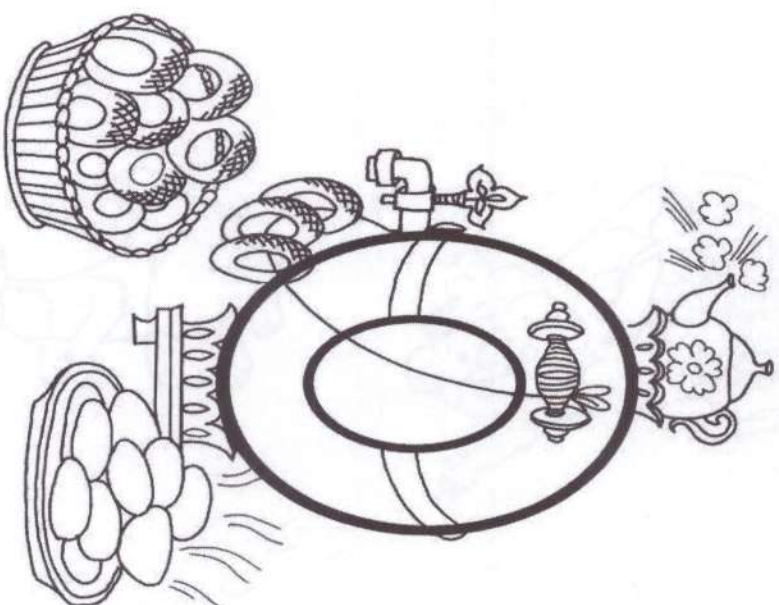
— А что ты можешь посчитать? — поинтересовалась цифра 9.

— Все что угодно могу посчитать, — важно ответили Нолик и принялся считать. Но сколько он ни считал, выходил всегда ноль.

— Зачем ты нужен, если с твоей помощью нельзя посчитать даже один предмет? — засмеялись цифры.

— Неужели я совсем никому не нужен? — заплакал Нолик.

— Не грусти, Нолик. Конечно, ты нужен. В тебе скрыта какая-то тайна, но мы ее обязательно отгадаем, — пожелала Ноль цифра 1 и пригласила его к себе в гости.



ЛИСТ А21: цифра 10

Литературный материал для педагога:

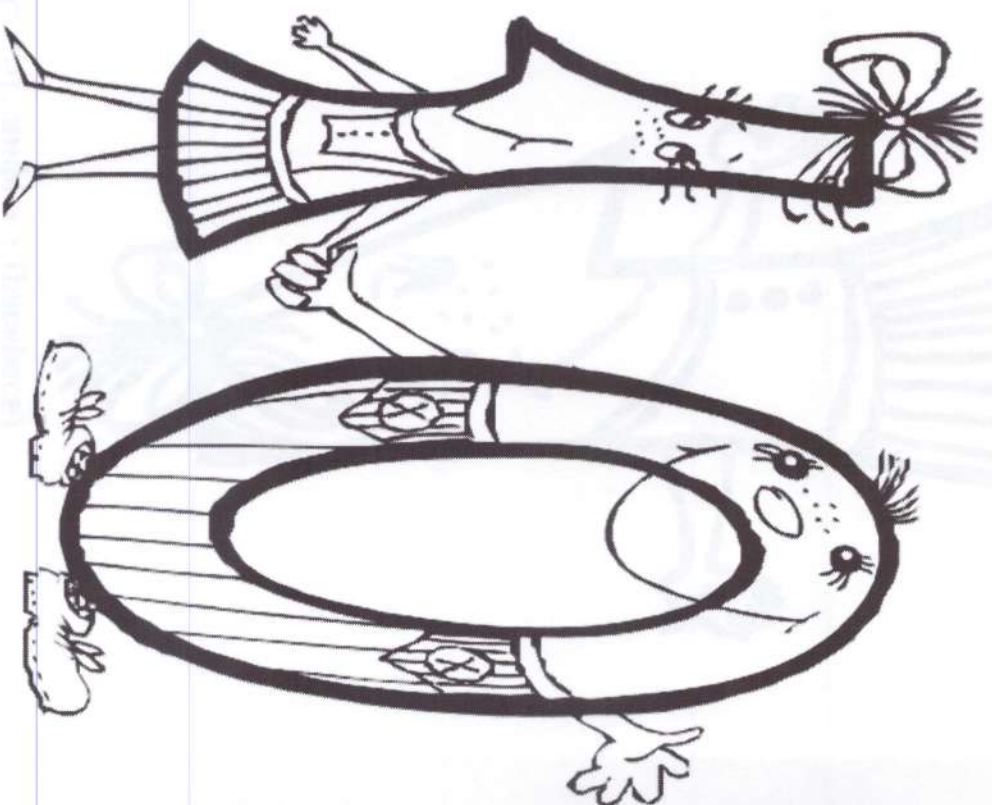
Нолик мне терять нельзя,
Без него исчезну я,
Стану тошей единицей,
Буду плакать я и злиться.
Число 10 на обед
Уплетает винегрет.
В нем десяток овощей.
Перечисли их скорей.

Вопросы и задания для детей:

- Перечисли десять овощей, из которых число 10 при готовило винегрет.
- Цифры 1 и 0 вырастили в саду десять разных фруктов. Расскажи, какие фрукты они вырастили.
- Возьми два любых предмета, похожих на цифры ноль и один, например: карандаш и баранку; палочку и колечко. Положи эти предметы так, чтобы получилось число десять, и нарисуй его.

Творческая игра «Образуй число 10»

Один человек водит. Он нолик, все остальные — единицы. Единицы должны придумать причину, зачем им нужна десятка, и говорить. Ноль встает рядом с ними. Ноль встает рядом с тем, чьи аргументы кажутся ему самыми убедительными.



ЛИСТ А22: цифра 10

Литературный материал для педагога:

КАК ПОЯВИЛОСЬ ЧИСЛО 10

Цифра 1 привела Нолик к себе домой, усадила гостя за стол и говорит:

— Извини, Нолик, я не смогу тебя хорошо угостить. У меня в домике все по одному: одна чашка чая и один пирожок.

— А я сам с пустыми руками пришёл в гости, — расстроился Нолик.

Цифра 1 поставила на стол тарелку с одним пирожком, одну чашку чая и села рядом с ним. На столе вдруг появились десять пирожков и десять чашек чая.

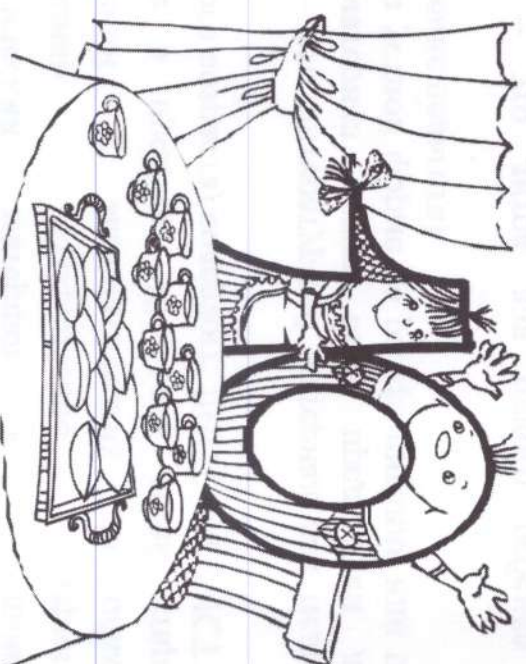
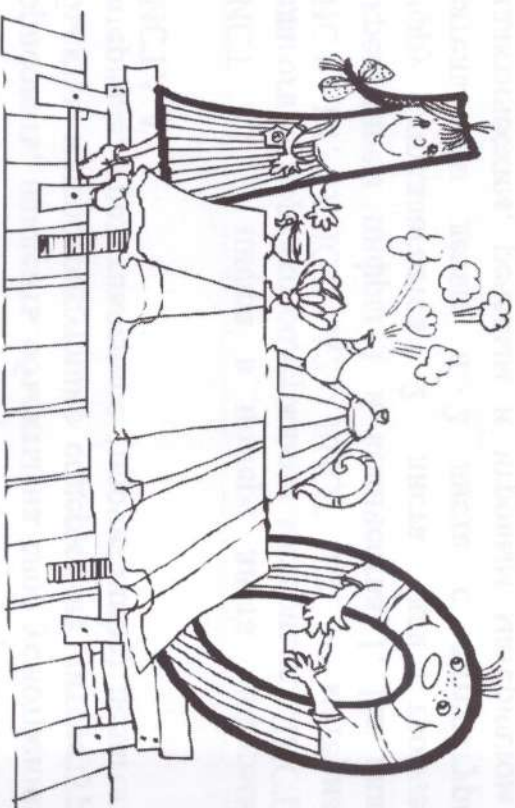
— Нолик — это чудо! Вместе с тобой мы образуем число 10! — радостно закричала цифра 1. Она скорее побежала к другим цифрам и пригласила их к себе в гости на чай.

— Спасибо за приглашение, но у тебя в домике всего один пирожок и одна чашка чая, а нас много, — отказались цифры.

— Это раньше так было, но Нолик все изменил и чудесным образом увеличил все в десять раз, — объяснила цифра 1.

Цифры недоверчиво покачали головами, но все-таки пошли в гости. Когда все вошли в домик, цифра 1 быстро села рядом с Ноликом. Мгновенно одна чашечка чая превратилась в 10 чашек чая, а один пирожок — в 10 пирожков. Это настоящее чудо! — обрадовались цифры и сели пить чай.

ЛИСТ Б22: цифра 10 (раскрась, дорисуй)



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232412373924

Документ о квалификации

Регистрационный номер

02-11/1703-21

Города

Краснодар

Дата выдачи

17 марта 2021 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**БУЛДАКОВА
Ольга Юрьевна**

в период с 01.03.2021г. по 17.03.2021г.

прошла(а) повышение квалификации в (на)

НОЧУ ДПО «Краснодарский многопрофильный институт
дополнительного образования»

по дополнительной профессиональной программе

Современные методики преподавания в образовательных
организациях в условиях реализации ФГОС ДУ.
Воспитатель

в объёме

72 часа



Руководитель

Секретарь

К. А. Литвинов

М. Н. Сальникова

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Булдакова

Ольга Юрьевна

с «18» октября 2023 года по «30» октября 2023 года

прошел(а) повышение квалификации в (на)

**Межрегиональном центре дополнительного
профессионального образования**

«СЭМС»

по дополнительной профессиональной программе

**«Инновационные подходы к реализации ФГОС
дошкольного образования»**

в объёме **72 часов**



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232420146250

Документ о квалификации

Регистрационный номер

23-1241-НК-01

Города

Краснодар

Дата выдачи

30 октября 2023 года

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
Регистрационный номер реестра лицензий: № 11035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-ли от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379649424

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0200258

Город
Екатеринбург

Дата выдачи
07 ноября 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Булдакова Ольга Юрьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)
ООО «Высшая школа делового администрирования»
с 28 октября 2023 г. по 07 ноября 2023 г.

по дополнительной профессиональной программе

**«Инклюзивное образование детей с ОВЗ в дошкольной
образовательной организации согласно ФГОС и ФАОП ДО»**

в объеме 72 ч.

за время обучения сдал(а) экзамены и зачёты по учебным предметам
(курсам, дисциплинам, модулям):

Наименование	Объём часов	Оценка
Нормативно-правовые основы образования детей с ОВЗ дошкольного возраста	20	зачёт
Организация и содержание деятельности ПМПК образовательной организации в условиях реализации ФГОС	16	зачёт
Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ дошкольного возраста	20	зачёт
Особенности создания образовательных условий для различных категорий дошкольников с ОВЗ	14	зачёт
Итоговая аттестация	2	зачёт



*Руководитель
учебного управления*

Д.П. Смульский

Секретарь

Н.Е. Антонов