

Консультация для родителей

«Рисовать песком на стекле весело и интересно.»

Подготовила музыкальный руководитель Юсубова Ю.А.

Рисовать песком на стекле может каждый. Малыш может рисовать ладонью, одним или несколькими пальцами, создавать любые фигуры и стирать их быстро, если что-то не получилось. Отсутствие ограничений снимает эмоциональное напряжение. Развивается моторика. Подходит для любого возраста. Уникальный метод помогает раскрыть творческий потенциал, найти себя.

Для игры с песком нужны:

- столик со стеклянной поверхностью с подсветкой и бортами, чтобы материал не просыпался на пол;
- кварцевый песок, который при необходимости можно заменить промытым и прокаленным речным песком, солью, манкой, молотым кофе;
- антистатик. Он необходим для того, чтобы песчинки не сцеплялись, материал был рассыпчатым после многократного использования. Антистатик распыляют на стекло перед каждым занятием.

Покажите ребенку, как нужно держать руки, высыпать песочек, чтобы картинка получалась четкой, яркой и реальной.

Используйте следующие техники для начинающих:

- Собираем песок в кулак и рассеиваем. Нужно смотреть, сколько песка набирает дошкольник в ладошку. Его должно быть немного, чтобы движения были легкими, слой материала на стекле тонким. Высыпаем песок струей. С помощью ручейка из ладошки дети рисуют линии разной толщины. Если держать ручку высоко и пускать тонкой струей, получится светлый вариант линии. Если сыпать грубо, почти разжимая кулак, нарисуете темную широкую кривую. На этом этапе важно отработать оба приема, чтобы ребенок контролировал насыщенность рисунка цветом, создавал почти невидимые линии.

-Рисуем пальчиками

Дети могут использовать каждый палец в отдельности или ладонь целиком. Пусть изобразят траву, волосы, деревья. Кулаком рисуют крупные объекты – гору, камень. Подушечками пальцев – плоды, звездочки.

На начальной стадии освоения рисунка на песке детям понравится использовать дополнительные инструменты:

1. Штампы, трафареты, крышки от пластиковых бутылок. Оставляйте ими следы на песочном столе. С помощью разных фигур создаются большие сюжетные композиции.

2. Сито.

Рассеивать песок через детское сито гораздо легче. Можно образовывать горы, делать тонкое покрытие на стекле. Следующим этапом становится рисование пальцами на полученном песочном пространстве.

3. Воронка.

Инструмент с широким горлышком помогает сделать высокую насыпь. Дети с увлечением наблюдают песочный ручеек, повторяют действие с помощью кулачка. Рисуем следы животных. Это упражнение требует осторожной работы от пальчиков. Следы рисуйте кулачком, делая основной фон. Мелкие детали прорисовывают палочками, подушечками пальцев, ноготками.

Рисование песком благополучно влияет на художественно-эстетическое развитие, раскрывает творческие способности, развивает фантазию.

